

CONVOCATORIA

Duración y periodo lectivo

60 ECTS paralelos a los estudios de Grado en Magisterio en Educación Infantil y Educación Primaria en la UC (20 ECTS por curso de 2º a 4º).

Horario: dos tardes a la semana, excepto en periodos de vacaciones, exámenes y practicum, que no habrá clase.

Horario intensivo: 1 año de lunes a viernes por las tardes con prácticas de 1 mes por las mañanas en la Fundación Botín (solo para candidatos profesionales admitidos a través de plazas vacantes)

Lugar de impartición: Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria.

Plazas y criterios de selección

41 plazas. Alumnos de Grado en Magisterio UC: Imprescindible haber superado 54 créditos de 1º grado, entre ellos la asignatura transversal de inglés. Igualmente para mantenerse en los estudios es necesario superar 54 ECTS por curso académico. La selección se realizará teniendo en cuenta el expediente académico, el CV y una entrevista personal.

Este curso está dirigido a estudiantes en curso del Grado de Magisterio. La admisión de candidatos profesionales se hará a través de las plazas que queden vacantes

Información, documentación y plazos

Los plazos de preinscripción online, entrevistas personales, admisión y matrícula serán publicados a partir de la segunda semana del mes de junio en la web de la Universidad de Cantabria:

[http://_SeVdMg_\[US_3MWWU](http://_SeVdMg_[US_3MWWU)

Así como en la de la fundación Botín:

<http://www.fundacionbotin.org/educacion-contenidos/master-en-educacion-emocional-social-y-de-la-creatividad.html>

Precio y matrícula

Coste para el alumno: 3.300€.

Forma de pago: primer año: 1.200€, segundo año: 1.500€, tercer año: 600€

Becas

La Fundación Botín ofrece 10 becas de 1.650€ cada una mediante una convocatoria específica.

Para más información:

<http://www.fundacionbotin.org/contenidos-becas-y-talleres/becas-para-el-master-en-educacion-emocional-social-y-de-la-creatividad.html>

El Máster convoca una beca de colaboración (apoyo administrativo) que cubre el total de la matrícula.

Información y matrícula

Información en Secretaría de la Facultad de Educación Edificio Interfacultativo. Avda. de los Castros, s/n. 39005 Santander. Tel. 942 201 160/61 Email: educacion@gestion.unican.es

Matrícula en

Gestión Académica Edificio Tres Torres-C 39005 Santander

ANNOUNCEMENT

Duration of classes

60 ECTS parallel to the study of a Bachelor's degree in Children's and Primary School Education at the University of Cantabria (20 ETCS for each course from 2nd to 4th terms).

Graduates will be able to carry out the master in only one intensive year.

Timetable: Two afternoons per week, except on holidays, exams and practicum.

Intensive Timetable: 1 year Monday to Friday evenings with a one month internship in the mornings in the Botín Foundation (only for professional candidates admitted via vacant slots)

Venue: Faculty of Education at the University of Cantabria.

Number of students and selection criteria

41 students. Students at UC Degree in Teaching: Applicants are required to have earned over 54 credits during their 1st term, amongst others in the side subject of English. Similarly, if they wish to continue studying this subject, applicants must obtain 54 ECTS each academic year. The selection will be made after receiving applicants' academic records, CVs and holding interviews.

This Master's degree is aimed at Teaching Credential students. Admission of professional candidates will be done based on remaining available slots.

Information, application and calendar

Online Pre-inscription, personal interviews, admissions and registration terms will be published from the second week of June on the website of the University of Cantabria:

[http://_SeVdMg_\[US_3MWWU](http://_SeVdMg_[US_3MWWU)

As well as on the website of the Botín Foundation:

<http://www.fundacionbotin.org/educacion-contenidos/master-en-educacion-emocional-social-y-de-la-creatividad.html>

Fees and registration

Cost for the student: 3.300 Euros.

Payment: first year 1.200 Euros; second year 1.500 Euros; third year 600 Euros.

Grants

The Botín Foundation will offer 10 grants of 1.650 Euros each. These will be announced in a specific notification.

For more information:

<http://www.fundacionbotin.org/contenidos-becas-y-talleres/becas-para-el-master-en-educacion-emocional-social-y-de-la-creatividad.html>

One collaboration fellowship (management assistance) will be made available for this Master's degree, which will cover the entire cost of fees and registration.

Information and registration

Information: Secretary of the Faculty of Education Edificio Interfacultativo. Avda. De los Castros, s/n 39005 Santander. Tel. 942 201 160/61 Email: educacion@gestion.unican.es

Registration: Academic Administration Edificio Tres Torres-C 39005 Santander

APOSTANDO POR EL FUTURO

La Fundación Botín trabaja desde 2005 en un innovador programa educativo llamado *Educación Responsable* en el que participa la Universidad de Cantabria. Desarrollado en colaboración con la Consejería de Educación del Gobierno de Cantabria, favorece el crecimiento físico, emocional, intelectual y social y de la creatividad de las personas, promueve la comunicación y mejora la convivencia en los centros escolares a partir del trabajo con docentes, alumnado y familias.

Con la puesta en marcha y desarrollo de este Máster la Fundación quiere fomentar una formación inicial y permanente de todos los profesionales que trabajan en la educación formal e informal.

Además, la Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria es a su vez pionera en la formación en valores y competencias personales para docentes dentro de su plan de estudios de Grado en Magisterio.

BACKING THE FUTURE

Since 2005, the Botín Foundation has been working on a groundbreaking educational programme called Responsible Education in which the University of Cantabria participates. Developed in collaboration with the Education Council of the regional Government of Cantabria, the programme encourages the physical, emotional, intellectual, social and the creativity growth of young people, promotes communication and improved coexistence at schools thanks to the work it performs with teachers, pupils and families.

By launching and developing this Master's degree, the Foundation seeks to encourage initial and ongoing training for all professionals working in formal and informal education.

In addition, the Faculty of Education of the University of Cantabria is a pioneer in the teaching of values and personal skills for teachers as part of the curriculum of its Bachelor's degrees.



Pedrueca 1, 39003 Santander
Tel. +34 942 226 072 | www.fundacionbotin.org



Avda. de los Castros, s/n. 39005 Santander
Tel. +34 942 201 160 | www.unican.es



MÁSTER EN EDUCACIÓN EMOCIONAL, SOCIAL Y DE LA CREATIVIDAD

FUNDACIÓN BOTÍN | FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA

MASTER'S DEGREE IN SOCIAL, EMOTIONAL, AND CREATIVE EDUCATION

BOTÍN FOUNDATION | FACULTY OF EDUCATION, UNIVERSITY OF CANTABRIA



PRESENTACIÓN

En el curso académico 2011/2012 comenzó el *Máster en Educación Emocional, Social y de la Creatividad*, en el marco del Campus de Excelencia Internacional de la Universidad de Cantabria, mediante un convenio de colaboración entre la Fundación Botín y la Facultad de Educación. El próximo curso se abre una nueva edición. Se trata de un Título Propio de la Universidad de Cantabria único a nivel internacional que además ofrece la posibilidad de obtener una doble titulación de Grado y Máster al mismo tiempo.

Desde el curso académico 2013/2014 se puede realizar este Máster de forma intensiva en un año para candidatos profesionales admitidos a través de plazas vacantes.

Este Máster pretende favorecer el bienestar y desarrollo personal y social desde el contexto escolar, una de las necesidades más relevantes en la sociedad actual, dado que:

- La infancia y la adolescencia son periodos de formación, madurez y desarrollo cruciales en nuestra vida.
- La realidad social nos enfrenta a la necesidad de formar en habilidades para la vida.
- El sistema escolar es una pieza fundamental en la educación integral del alumnado.
- La formación inicial del profesorado es un requisito imprescindible para poder lograr una educación de calidad, con efectividad y salud docente.

El Máster contará con la colaboración de profesionales e investigadores de reconocido prestigio en este campo de estudio tanto a nivel nacional como internacional.

Dirección

Raquel Palomera Martín, profesora Doctora de la Facultad de Educación y Fátima Sánchez Santiago, directora del Área de Educación de la Fundación Botín.

INTRODUCTION

A new Master's degree course in Social, Emotional and Creative Education began in the academic year 2011/2012 at the University of Cantabria's Campus de Excelencia Internacional, thanks to an agreement between the Botín Foundation and the Faculty of Education. Next year a new edition of the course will be held. Awarded by the University of Cantabria, this degree is the only qualification of its kind in the world and it also provides the opportunity to obtain a double degree (Bachelor's and Master's) at the same time.

Beginning in the academic year 2013/2014 this Master's degree can be done as an intensive one-year program by those professional candidates admitted via vacant slots.

This Master's degree seeks to encourage pupils' wellbeing in school settings and to foster their personal and social growth. These aspects represent some of the most pressing needs in society today in light of the fact that:

- *Childhood and adolescence are crucial periods in our lives for learning, maturing and development.*
- *Social reality confronts us with the need to develop life-helping skills.*
- *The school system is a key part of the global education of pupils.*
- *The initial training of teaching staff is a prerequisite for achieving an effective, healthy, quality education.*

The Master's degree will include contributions from the leading experts and researchers in this field of study in Spain and abroad.

Direction

Raquel Palomera Martín, professor and Doctor at the Faculty of Education and Fátima Sánchez Santiago, director of the Education Department of the Botín Foundation.

OBJETIVOS

Al finalizar el Máster, el alumnado será capaz de:

- Utilizar su propia competencia emocional, social y creativa para alcanzar un mayor bienestar personal y social.
- Mejorar la eficacia de los procesos de enseñanza-aprendizaje mediante la utilización de estas competencias.
- Dominar distintas herramientas de intervención psico-educativa a partir del conocimiento de programas innovadores de todo el mundo.
- Incorporar a su trabajo la promoción del bienestar y de las competencias emocionales, sociales y creativas durante la infancia y la adolescencia.
- Crear, a partir de la discusión y la reflexión, las condiciones educativas necesarias para que esto ocurra con efectividad.

OBJECTIVES

At the conclusion of this Master degree, students will be able to:

- *Use their emotional, social and creative skills to achieve a higher level of personal and social wellbeing.*
- *Improve the effectiveness of teaching-learning processes by using these skills.*
- *Manage a variety of interactive, psycho-educational tools based on knowledge about innovative programmes being put into practice around the world.*
- *Integrate into their work ways to foster wellbeing and to encourage emotional, social and creative skills during childhood and adolescence.*
- *Use discussion and consideration to build the required educational conditions for this to occur effectively.*



PONENTES / TEACHERS

Alicia Gómez Linares. Universidad de Cantabria
Ana Angélica Albano. Universidad Estatal de Campinas. São Paulo
Anabel Domínguez. Mus-E
Andrés Fernández-Fuertes. Universidad de Cantabria
Ángel Hernández. Universidad de Cantabria
Antonio Sastre Jiménez. Universidad Francisco de Vitoria
Begoña García Larrauri. Universidad de Valladolid
Carlos M. Azcoitia. National Louis University
Carlos Luna. Universidad Francisco de Vitoria
Carlos Rodríguez Pacheco. CEIP M^o Sanz de Sautuola. Santander
Carmen Orio. CC. Sagrados Corazones. Torrelavega
Chris Baldwin. Taller Espiral
Elena Briones Pérez. Universidad de Cantabria
Enrique García Fernández-Abascal. UNED
Eva Gómez Pérez. Universidad de Cantabria
Fátima Sánchez Santiago. Fundación Botín
Gonzalo Hervás. Universidad Complutense de Madrid
Ignacio Martín Maruri. Universidad Adolfo Ibáñez, Santiago de Chile
Inés Monjas. Universidad de Valladolid

Joan Ferrés. Universidad Pompeu Fabra
José Miguel Castro. Diraya: Educación Creadora
Juan Amodia. Universidad de Cantabria
Kimberly Schonert-Reichl. British Columbia University
M^o Ángeles Melero. Universidad de Cantabria
Manuela Romo. Universidad Autónoma de Madrid
Marc Brackett. Yale University
Marc Runco. University Of Georgia
Marcos Díez. Fundación Santander Creativa
Miguel Costa Cabanillas. Universidad Autónoma de Madrid
Pablo Fernández Berrocal. Universidad de Málaga
Polo Vallejo. Pedagogo. Música
Rafael Bisquerra. Universidad de Barcelona
Raquel Palomera. Universidad de Cantabria
Roberto Rivera. CASEL
Richard Cardillo. National School Climate Center of New York
Rosario Cabello. Universidad de Málaga
Rusell Granet. Lincoln Center Education, NY
Silvia Hernández. Equipo SATI
Susana Lázaro. Universidad de Cantabria
Zorana I. Pringle. Yale University

PROGRAMA

MÓDULO I. 20 ECTS (2º curso de Grado)

- Fundamentación teórica y evaluación de la Educación Emocional, Social y de la Creatividad (EDESC).
- Beneficios bio-psico-sociales de la EDESC y el docente competente.
- Desarrollo bio-psico-social de la competencia emocional, social y creativa.
- ¿Cómo?:
 - Educación Emocional, Social y Creativa efectiva.
 - Cómo integrar la EDESC en la escuela.

II. COMPETENCIA EMOCIONAL, SOCIAL Y CREATIVA PARA DOCENTES

- Expresión comunicativa.
- Regulación emocional.
- Creatividad.
- Liderazgo.
- Comunicación interpersonal y resolución de conflictos.
- Inteligencia emocional docente.
- El docente positivo.

MÓDULO II. 20 ECTS (3º curso de Grado)

III. PRÁCTICA DE LA EDESC EN CONTEXTOS EDUCATIVOS

- En la escuela.
- En la adolescencia.
- Bajo el soporte de las TIC.
- En familia.

IV. BUENAS PRÁCTICAS: INNOVACIÓN EDUCATIVA

- El teatro en la escuela: posibilidad sin límites.
- Educación Responsable: un sueño hecho realidad.
- Docentes innovadores: cuando querer es poder.
- Expresión y educación creadora.
- Buenos tratos en la infancia.

MÓDULO III. 20 ECTS (4º curso de Grado)

V. EL OBJETIVO FINAL: EDUCACIÓN PARA EL BIENESTAR PERSONAL Y SOCIAL

- Emociones positivas y desarrollo.
- ¿Cómo fomentar la felicidad?
- La psicología positiva aplicada a la escuela.
- Buenas prácticas educativas: aulas felices.

VI. PRACTICUM Y TRABAJO FIN DE MASTER (ligado al Practicum de Grado de 4º)

PROGRAMME

MODULE I. 20 ECTS (2nd term course)

I. CONCEPTUAL FRAMEWORK OF THE SECE

- Theoretical fundaments and assessment of Social, Emotional and Creative Education (SECE).
- Bio-psycho-social benefits of SECE and the skilled teacher.
- Bio-psycho-social development of social, emotional and creative skills.
- How?
 - Effective Social, Emotional and Creative Education.
 - How to integrate SECE in schools.

II. SOCIAL, EMOTIONAL AND CREATIVE SKILLS FOR TEACHERS

- Communicative expression.
- Emotional management.
- Creativity.
- Leadership.
- Interpersonal communication and conflict solving.
- Teachers' emotional intelligence.
- The positive teacher.

MODULE II. 20 ECTS (3rd term course)

III. WORK EXPERIENCE USING SECE IN EDUCATIONAL SETTINGS

- At schools.
- For teenagers.
- Using ITC aids.
- With the family.

IV. GOOD OPERATING PRACTICES: EDUCATIONAL INNOVATION

- Theatre in education: infinite possibilities.
- Responsible Education: a dream come true.
- Innovative teachers: the power of wishing.
- Creative expression and education.
- Proper treatment in childhood.

MODULE III. 20 ECTS (4th term course)

V. THE ULTIMATE GOAL: EDUCATION FOR PERSONAL AND SOCIAL WELLBEING

- Positive emotions and development.
- How to foster happiness?
- Positive psychology applied in schools.
- Good educational practices: happy classrooms.

VI. PRACTICUM AND MASTER'S DISSERTATION (linked to 4th term Practicum)