

Ríos de Música

CICLO DE CONCIERTOS EDUCATIVOS

SANTANDER 2011

El Misisipi

THE WALNUT STREET RAGTIME ORCHESTRA. KENTUCKY

DICK DOMEK, *piano y dirección*

DAVE ANDERSON, *clarinete / piccolo*

DAVID HUMMEL, *corneta / voz*

DAVE ASHLEY, *trombón*

DENNIS DAVIS, *banjo / voz*

BOB HACKETT, *tuba / bajo eléctrico*

PAUL DEATHARAGE, *percusión*

Un histórico crucero por el Misisipi

LUNES, 17 DE ENERO DE 2011. 20 HORAS



FUNDACIÓN
BOTÍN

PEDRUECA, I. SANTANDER | WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG



FUNDACIÓN
BOTÍN

The Walnut Street Ragtime Orchestra. Kentucky

Formada hace seis años, esta banda ha participado en los principales Festivales del Estado de Kentucky, como el Great American Brass Band Festival, el Paramount Theatre, o el Ashland Park entre localidades de este Estado americano y ha actuado con grandes artistas como Bob Hope, Rosemary Clooney, Aretha Franklin, Natalie Cole, The Temptations, etc. Sus componentes han tocado con ensembles americanos de gran prestigio: Lexington Brass Band, Di Martino-Osland Jazz Orchestra, Orquesta Filarmonica de Lexington, Manhattan Transfer, The Glenn Miller Orchestra.

Han realizado giras con famosas producciones como "Calle 42" y "The Producers" y sobre todo han cultivado el más puro estilo del jazz y del big bands, con especial predilección por el Jazz de Nueva Orleans y el Ragtime, gracias a las diferentes procedencias de sus músicos (New Orleans, Chicago, New York, Tennessee, West Virginia y Kentucky) lo cual proporciona un amplio espectro a su música.

Dick Domek, *director*

El pianista y director musical de la Walnut Street Ragtime Orchestra es natural de Chicago, Illinois, iniciándose en la técnica pianística desde su infancia en los ambientes del ragtime y del jazz.

Domek ha tocado como pianista con la Kentucky Jazz Repertory Orchestra, The New Walnut Street All-Stars y su propio jazz combo en el Central Kentucky Jazz.

Sus composiciones y arreglos musicales de Dixieland y música de Jazz han sido grabados para radio, televisión y discos con diversos grupos muy conocidos en los Estados Unidos.

Es un experto en la música de Duke Ellington y Louis Armstrong y asesor de Jazz y Ragtime en el Concejo de Humanidades de Kentucky.

Ha recibido subvenciones del U.S. Department of Education, the Kentucky Arts Council y del National Endowment for the Arts y en la actualidad Dick Domek es profesor de Teoría Musical y Composición en el Conservatorio de la Universidad de Kentucky.

El Misisipi

THE WALNUT STREET RAGTIME ORCHESTRA. KENTUCKY

DICK DOMEK, *piano y dirección*
DAVE ANDERSON, *clarinete / piccolo*
DAVID HUMMEL, *corneta / voz*
DAVE ASHLEY, *trombón*
DENNIS DAVIS, *banjo / voz*
BOB HACKETT, *tuba / bajo eléctrico*
PAUL DEATHARAGE, *percusión*

Un histórico crucero por el Misisipi

MISSISSIPPI RIVER

Riverboat Shuffle (DICK VOYNOW & HOAGY CARMICHAEL)
Lazy River (HOAGY CARMICHAEL)
St. Louis Blues (W.C. HANDY)
Mississippi Mud (HARRY BARRIS)
Ol'Man River (JEROME KERN)
Davenport Blues (BIX BEIDERBECKE)

NEW ORLEANS (BIRTH OF JAZZ ON THE MISSISSIPPI RIVER)

Way Down Yonder in New Orleans (CREAMER & LAYTON)
Do You Know What it Means to Miss New Orleans (DELANGE & ALTER)
Basin Street Blues (SPENCER & WILLIAMS)
Muskrat Ramble (KID ORY)
Struttin' With Some Barbecue (LIL HARDIN ARMSTRONG)
Grandpa's Spells (JELLY ROLL MORTON)
King Porter Stomp (JELLY ROLL MORTON)
Tiger Rag (NICK LARocca)
When the Saints Go Marchin' In (TRADITIONAL)

SOUTHERN UNITED STATES

My Old Kentucky Home (STEPHEN FOSTER)
Bessie Couldn't Help It (WARNER & BAYHA)
Boneyard Shuffle (HOAGY CARMICHAEL)

RAGTIME

Swipesy Cake Walk (SCOTT JOPLIN)
The Entertainer (SCOTT JOPLIN)
Spaghetti Rag (LYONS & YOSCO)
New Walnut Street Rag (DICK DOMEK)

COLE PORTER

Let's Misbehave (COLE PORTER)
Let's Do It (COLE PORTER)

