

MÚSICA Y ARQUITECTURA

CICLO DE CONCIERTOS EDUCATIVOS
SANTANDER, 2010

SALA PLEYEL DE PARÍS


JAVIER PERIANES, *piano*

1832 | *Encuentro de Liszt y Chopin*

LUNES, 25 DE ENERO DE 2010. 20 HORAS

 Fundación
Marcelino Botín

Pianos
Pleyel

 Fundación
Marcelino Botín

PEDRUECA, I. SANTANDER | WWW.FUNDACIONMBOTIN.ORG

JAVIER PERIANES

Nacido en Nerva en 1978, Javier Perianes es un participante habitual en muchos festivales españoles, incluyendo los de Santander, Granada, Canarias, Perelada y San Sebastián. Ha sido invitado a participar en distinguidas series de conciertos en todo el mundo, incluyendo el Auditorio Nacional de Madrid (Ciclo Scherzo de Jóvenes Pianistas del siglo XXI), Palau de la Música de Barcelona, Conservatorio Chaikovski de Moscú, Carnegie Hall de Nueva York, Conservatorio de Shanghai, los festivales internacionales de Ravinia y Gilmore en Chicago, el festival francés de La Roque D'Anthéron y la Konzerthaus de Berlín.

Perianes ha recibido instrucción e inspiración de pianistas como Daniel Barenboim, Richard Goode y Alicia de Larrocha. Ha participado en el proyecto televisivo *Barenboim on Beethoven* y recientemente hizo su debut con el Maestro Barenboim como solista en el Concierto "Emperador" de Beethoven.

Ha recibido numerosos galardones en concursos pianísticos incluyendo el Primer Premio y Medalla de Oro del XLII Concurso Internacional de Piano Premio Jaén, Primer Premio del VIII Concurso Internacional de Piano de la Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero y el Tercer Premio y Medalla de Bronce del XIV Concurso Internacional Vianna da Motta en Lisboa.

Ha colaborado con distinguidos directores como Lorin Maazel, Jesús López Cobos, Rafael Frühbeck de Burgos, Daniel Harding, Libor Pesek, Vassily Petrenko y Josep Pons. Futuros proyectos incluyen conciertos en Carnegie Hall y Miami Performing Arts Center y compromisos con orquestas españolas e internacionales como la Filarmónica de Dresde, la Orquesta de Cámara de Holanda (Concertgebouw), la Filarmónica de Hong-Kong, Band Art y la Orquesta Nacional del Capitolio de Toulouse. También realizará conciertos de cámara con el Cuarteto Brentano, Isabel Charisius y Barabás Kelemen.

Sus proyectos discográficos con Harmonia Mundi han sido recibidos de manera entusiasta por la crítica internacional. Sus grabaciones más recientes son *Música Callada* de Mompou y un CD dedicado a los *Impromptus* y *Klavierstücke* de Schubert.

SALA PLEYEL DE PARÍS

JAVIER PERIANES, *piano*

1832 | *Encuentro de Liszt y Chopin*

I

FRANZ LISZT (1811-1886)

Consolaciones (selección)

FRÉDÉRIC CHOPIN (1810-1849)

Berceuse Op. 57

Balada nº 4 en Fa menor, Op. 52

II

Sonata nº 3 en Si menor, Op. 58

Allegro maestoso

Molto vivace

Largo

Presto, non tanto

LUNES, 25 DE ENERO DE 2010. 20 HORAS