



LA FUNDACIÓN

La Fundación Marcelino Botín fue creada en 1964 por Marcelino Botín Sanz de Sautuola y su mujer, Carmen Yllera, para promover el desarrollo social de Cantabria. Cincuenta años después, y manteniendo su foco principal en la región, la Fundación actúa en toda España y América Latina, contribuyendo al desarrollo integral de la sociedad explorando nuevas formas de detectar talento creativo y apostando por él para generar riqueza cultural, social y económica.

La Fundación Botín actúa en los ámbitos del arte y la cultura, la educación, la ciencia y el desarrollo rural, y apoya a instituciones sociales para llegar a quienes más lo necesitan. También cuenta con un espacio de reflexión desde el que además desarrolla programas de detección y desarrollo del talento.



CARMEN YLLERA



MARCELINO BOTÍN

SEDES

La sede de la Fundación Botín se encuentra en Santander, en la que fue la casa de la familia Sanz de Sautuola. Desde 2012 cuenta también con una sede en Madrid para dar respuesta a las demandas crecientes de su actividad.

La sala de exposiciones de la Fundación en Santander está en la calle Marcelino Sanz de Sautuola, muy cerca de su sede. Otros espacios con los que cuenta son El Promontorio y Villa Iris, lugares emblemáticos de la ciudad que son escenario de actos institucionales el primero, y exposiciones y talleres el segundo. Además, en Cantabria se encuentra la Casa Rectoral de Puente Pumar, centro de operaciones de la Fundación en el Valle del Nansa, desde donde desarrolla su Programa de Desarrollo Rural, Patrimonio y Territorio.

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es el proyecto más importante de la historia de la Fundación. Será un centro de arte que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social.

SEDE PRINCIPAL

Pedruca 1, Santander | +34 942 226 072

SEDE DE MADRID

Castelló 18 C | +34 917 814 132



PATRONATO

PRESIDENTE

Javier Botín

VOCALES

Jaime Botín

Emilio Botín

Alfonso Botín

Ana Patricia Botín

Carolina Botín

Paloma Botín

Carmen Botín

SECRETARIO

Iñigo Sáenz de Miera



JAVIER BOTÍN

CENTRO BOTÍN



- ARTE
- CULTURA
- DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD

CIENCIA Y TRANSFERENCIA TECNOLÓGICA



- PROGRAMA DE TRANSFERENCIA TECNOLÓGICA
- MIND THE GAP

EDUCACIÓN



- EDUCACIÓN RESPONSABLE: PROGRAMA DE DESARROLLO EMOCIONAL, SOCIAL Y DE LA CREATIVIDAD
- PLATAFORMA PARA LA INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN
- FORMACIÓN Y BECAS

DESARROLLO RURAL Y PATRIMONIO



- DESARROLLO ECONÓMICO
- DINAMIZACIÓN CULTURAL Y SOCIAL
- COOPERACIÓN INSTITUCIONAL Y TRANSFERENCIA DEL PROGRAMA

OBSERVATORIO DE TENDENCIAS



- OBSERVATORIO DE TENDENCIAS: AGUA, EDUCACIÓN, CIENCIA Y PAPELES DE LA FUNDACIÓN BOTÍN
- PROGRAMAS DE DETECCIÓN Y DESARROLLO DEL TALENTO

ACCIÓN SOCIAL Y COLABORACIONES



- AYUDAS PARA LA INTEGRACIÓN SOCIAL
- ATENCIÓN A PERSONAS CON DISCAPACIDAD O ENFERMOS
- COLABORACIONES CON OTRAS FUNDACIONES E INSTITUCIONES

CENTRO BOTÍN

El Centro Botín será un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que continuará y potenciará el programa de Artes Plásticas que la Fundación Botín desarrolla desde hace más de 25 años. Su Comisión de Artes Plásticas, responsable de la programación, está presidida por Vicente Todolí.

El Centro Botín será un nuevo lugar de encuentro en el centro de la ciudad que con arte y cultura dinamizará Santander y Cantabria; contribuirá a fortalecer el tejido social y cultural de la ciudad gracias a su programación de arte, música, cine, teatro, danza o literatura.

Además, será un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad a través de las artes. En colaboración con algunos de los mejores expertos del mundo, y por medio de talleres, seminarios y cursos, el Centro Botín aprovechará el enorme potencial educativo de las artes y, especialmente, la capacidad que tienen para que niños, jóvenes y adultos conozcan y sepan gestionar sus emociones para ser más creativos.

“El apoyo y la ayuda de la Fundación desde el comienzo de mi formación en Londres y a la hora de materializar mi proyecto comisarial en Villa Iris, ha sido fundamental para poder completar mis estudios de doctorado.”

NURIA QUEROL

Becaria de comisariado y gestión de museos




CIENCIA Y TRANSFERENCIA TECNOLÓGICA

La Fundación Botín lleva más de 10 años apoyando la ciencia. En este ámbito, centra su actividad en **mejorar la eficiencia de la transferencia de tecnología del laboratorio a la sociedad** para generar riqueza económica y social.

Para lograrlo, trabaja mano a mano con algunos de los mejores grupos de investigación en biomedicina de España para ayudarles a hacer ciencia de modo que sea posible convertir sus descubrimientos en productos, servicios, empresas o **proyectos que generen riqueza y empleo de calidad.**

En 2010, la Fundación Botín lanzó la iniciativa *Mind the Gap* para invertir recursos humanos y económicos que posibiliten el arranque de proyectos empresariales biotecnológicos procedentes de instituciones investigadoras españolas, cubriendo así el espacio que existe entre el mundo de la ciencia y los inversores o la industria. **Gracias a esta iniciativa, se han creado nuevas empresas,** lanzando novedosos productos de base tecnológica y generando empleo.



“El programa de Transferencia Tecnológica me dio una nueva visión sobre el proceso de conversión del conocimiento en riqueza.”

DR. JOAN GUINOVRT

Investigador y Director del Instituto de Investigación Biomédica de Barcelona

EDUCACIÓN

El apoyo a la educación es una de las apuestas estratégicas de la Fundación Botín para generar desarrollo.

El objetivo es **introducir la inteligencia emocional y social y el desarrollo de la creatividad en las aulas** para mejorar la calidad de la educación y promover el crecimiento saludable de niños y jóvenes. Además, también se trata de proporcionar a las familias y docentes los conocimientos y herramientas necesarios para desarrollar en los niños las capacidades, actitudes y habilidades que les permitirán ser autónomos, competentes, responsables y solidarios.

Para lograrlo, se trabaja en tres ámbitos:

- **Intervención**, a través del programa *Educación Responsable* que ya se imparte en más de 200 centros educativos de siete comunidades autónomas (Galicia, Cantabria, La Rioja, Navarra, Castilla y León, Madrid y Murcia);
- **Investigación**, mediante la Plataforma para la Innovación en Educación;
- **Formación**, a través de becas y del Máster en Educación Emocional, Social y de la Creatividad, título propio de la Universidad de Cantabria único a nivel internacional, que pretende favorecer el bienestar y desarrollo personal y social desde el contexto escolar, una de las necesidades más relevantes en la sociedad actual.

“Educación Responsable consigue que nuestros alumnos y alumnas aprendan a “ser”, aprendan a “convivir”, logren “manejar” su mundo emocional y social, desplieguen su creatividad...”

CARMEN JIMÉNEZ

Responsable de Literatura, Emociones y Creatividad. Colegio Santo Tomás. Pamplona. Navarra



“En cinco años se ha logrado un avance importante en la cadena de comercialización, pasando los ganaderos de ser vendedores de animales a comercializadores de carne.”

ÁNGEL RUIZ MANTECÓN

Director Técnico del Programa Ganadero para la Producción y Comercialización de Carne de Calidad de Cantabria

DESARROLLO RURAL Y PATRIMONIO

Desde sus orígenes, la Fundación Botín ha tenido como objetivo responder a la necesidad de **desarrollar modelos en el medio rural que permitan su desarrollo económico, social y cultural**, aportando valor a quienes viven en él.

En el año 2005, la Fundación quiso responder a este reto a través del diseño de un modelo de crecimiento integral sostenible y su implementación en un territorio concreto de Cantabria: El Valle del Nansa y Peñarrubia.

El Programa de Desarrollo Rural, Patrimonio y Territorio en el Valle del Nansa y Peñarrubia constituye una propuesta de intervención transversal para promover el desarrollo económico y social a partir del patrimonio del propio territorio, de sus potencialidades y de la iniciativa de sus habitantes. Rentabilizar, en definitiva, el denominado capital-territorio para lograr progresivamente una inversión de tendencia que optimice la capacidad de emprendimiento de sus habitantes y les permita llevar una vida digna en el medio rural, incentivando el desarrollo social, conservando el patrimonio, fortaleciendo el desarrollo económico y apoyando la educación.



OBSERVATORIO DE TENDENCIAS

El Observatorio de Tendencias de la Fundación Botín divulga el conocimiento que generan sus programas de acción. A su vez, atrae conocimiento para orientar estos programas y profundiza en él para detectar nuevas oportunidades que contribuyan al crecimiento económico y social.

Su actividad se centra en los ámbitos de la **educación**, la **ciencia** y la **transferencia tecnológica**, el **agua** y la **energía**.

Además, desde el Observatorio, la Fundación Botín lleva a cabo dos programas para la **detección** y el **desarrollo del talento**:

- **Talento Solidario**, para rescatar talento del desempleo que ayude a dinamizar y profesionalizar el sector social.
- El **Programa para el Fortalecimiento de la Función Pública en América Latina**, que tiene por objeto fortalecer las instituciones públicas, logrando que más de entre los mejores estudiantes de estos países se comprometan con el desarrollo de sus sociedades desde el sector público.



“Para nuestra ONG, Talento Solidario ha supuesto la posibilidad de incorporar un profesional formado y con mucho talento para dar un empuje al área de captación.”


MACRINA CAMPS

Directora de la Fundación Recover Hospitales para África. Entidad premiada en la V edición de Talento Solidario

ACCIÓN SOCIAL Y COLABORACIONES

Desde su creación, y por expreso deseo de los fundadores, la Fundación Botín apoya a instituciones que tienen experiencia en el trabajo directo con los colectivos que más lo necesitan. Entre otros, impulsa programas para la infancia, de apoyo a la inmigración, de acompañamiento a ancianos, de prevención de drogodependencias y de integración de personas con discapacidad.

Además, la Fundación Botín colabora con otras instituciones con las que comparte estrategias y objetivos; entre ellas cabe resaltar la Fundación Santander Creativa y el Ayuntamiento de la capital cántabra, la Fundación Princesa de Gerona, la Universidad de Cantabria, la Fundación Madrid Vivo o el Hospital Universitario Marqués de Valdecilla. Estas colaboraciones le permiten multiplicar los resultados de sus iniciativas y mejorar la eficiencia de sus recursos, contribuyendo a fortalecer el tejido social de nuestro país.



“La colaboración con la Fundación Botín hace posible que 127 personas de nuestros centros lleven a cabo actividades de ocio inclusivo y mejoren su calidad de vida.”

JUAN FERNÁNDEZ ARMENTEROS
Director Fundación Obra San Martín

CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES QUE
LA FUNDACIÓN BOTÍN DESARROLLA ES
FRUTO DEL ESFUERZO DE TODAS LAS
PERSONAS E INSTITUCIONES QUE
COLABORAN CON NOSOTROS.

A TODAS ELLAS VAYA DESDE

AQUÍ **NUESTRO MÁS SINCERO**

AGRADECIMIENTO, PUES SIN SU

CONFIANZA Y ESFUERZO NADA DE

LO QUE HACEMOS SERÍA POSIBLE



FUNDACIÓN
BOTÍN

Pedruca 1. 39003 Santander | +34 942 226 072
Castelló 18 C. 28001 Madrid | +34 917 814 132
info@fundacionbotin.org | www.fundacionbotin.org