



FUNDACIÓN
BOTÍN



LA FUNDACIÓN

En 1964 Marcelino Botín Sanz de Sautuola y Carmen Yllera, su mujer, crearon la Fundación Marcelino Botín para promover el desarrollo social de Cantabria. Hoy la Fundación, fiel al espíritu de sus fundadores y después de casi 50 años de evolución, es la primera fundación privada de España por capacidad de inversión y por el impacto social de sus programas.

La Fundación Botín tiene como objetivo impulsar el desarrollo económico, social y cultural de la sociedad. Actúa en los ámbitos del arte y la cultura, la educación, la ciencia y el desarrollo rural, apostando por el talento capaz de generar progreso y explorando nuevas formas de crear riqueza. Actúa sobre todo en España y especialmente en Cantabria, pero también en Iberoamérica.



CARMEN YLLERA



MARCELINO BOTÍN



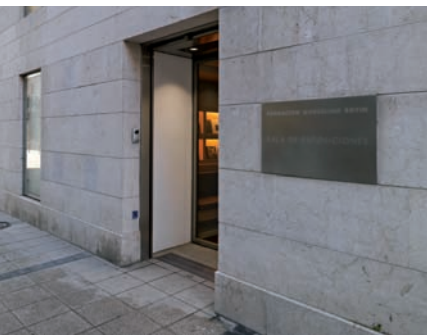
SEDES



La Fundación Botín cuenta con su sede principal en Santander, en la que fue la casa de la familia Sanz de Sautuola. Muy cerca está también la sala de exposiciones. El Promontorio y Villa Iris son dos lugares emblemáticos de la ciudad que se utilizan para actos institucionales, el primero, y para exposiciones y talleres, el segundo.



La Casa Rectoral de Puente Pumar es el centro de operaciones de la Fundación en el valle del Nansa.



Desde finales de 2012 un edificio en Madrid, en el número 18 C de la calle Castelló, acoge las oficinas en la capital. En 2014, coincidiendo con su 50 aniversario, se abrirá en Santander el Centro Botín.

PATRONATO

PRESIDENTE

Emilio Botín

VOCALES

Jaime Botín

Emilio Botín O'Shea

Javier Botín O'Shea

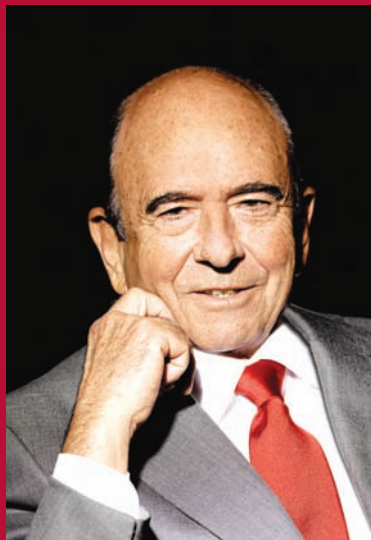
Ana Patricia Botín O'Shea

Paloma Botín O'Shea

Carmen Botín O'Shea

SECRETARIO Y DIRECTOR GENERAL

Iñigo Sáenz de Miera Cárdenas



PRESUPUESTO DE INVERSIÓN DE LOS ÚLTIMOS CINCO AÑOS (en millones de euros)

2008	2009	2010	2011	2012
24,334 MM	29,443 MM	33 MM	31,8 MM	46,3 MM



ARTE Y CULTURA

El Programa de Artes Plásticas de la Fundación Botín gira en torno a tres ejes principales:

Formación, a través de talleres internacionales dirigidos por artistas de primer nivel y becas para artistas.

Investigación del dibujo de los grandes artistas españoles de todas las épocas.

Y exposiciones internacionales producidas por la Fundación o derivadas de sus programas de investigación y formación.

Además, la Fundación ofrece una variada programación de conciertos y conferencias.

En la web www.fundacionbotin.org hay información sobre esta programación, así como visitas virtuales de las exposiciones. Además, la Fundación dispone en Santander de una biblioteca abierta al público especializada en arte contemporáneo y música que también da servicio a las áreas de educación y desarrollo rural.



CENTRO BOTÍN

En junio 2014 se inaugurará el Centro Botín, un centro de arte que potenciará con las artes la vida de Santander y que contribuirá, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social.

Será **un centro de arte privado de referencia en España**, que formará parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, **un nuevo lugar de encuentro en el centro de la ciudad que con arte y cultura potenciará y dinamizará Santander** y **un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad a través de las artes.**

La construcción del Centro, diseñado por Renzo Piano, servirá además para generar un nuevo lugar de encuentro en Santander, que unirá el centro de la ciudad con la Bahía doblando la actual extensión de los Jardines de Pereda.



EDUCACIÓN

La Fundación Botín ayuda a los centros escolares a introducir en sus programaciones el desarrollo de la inteligencia emocional y social y de la creatividad de sus alumnos

El objetivo es mejorar la calidad de la educación y promover el crecimiento saludable de niños y jóvenes, proporcionando a sus familias y docentes los conocimientos y herramientas necesarios para desarrollar en ellos capacidades, actitudes y habilidades que les permitan ser autónomos, competentes, solidarios y felices.

Para lograrlo, la Fundación trabaja en tres ámbitos: intervención, a través del programa **Educación Responsable**, en colaboración con más de 100 centros educativos; investigación, mediante la **Plataforma para la Innovación en Educación**; y formación, con becas, cursos y un máster para estudiantes de magisterio.



DESARROLLO RURAL Y PATRIMONIO

Desde el año 2005 la Fundación Botín ha querido responder al reto del desarrollo rural diseñando un modelo de crecimiento integral sostenible e implementándolo en un territorio concreto de Cantabria: el valle del Nansa y Peñarrubia.

La aplicación del innovador plan de acción promueve el desarrollo cultural, social y económico en el valle a partir de sus propios recursos humanos, naturales, paisajísticos y culturales.



CIENCIA Y TRANSFERENCIA TECNOLÓGICA

La Fundación Botín apuesta por la investigación científica y por la transferencia del conocimiento desde el mundo académico a la sociedad como uno de los principales motores de desarrollo económico y social del país.

Desde 2003, la Fundación trabaja con algunos de los mejores grupos de investigación en biomedicina de España en un ambicioso programa diseñado para acompañar a los investigadores en toda la cadena de valor del conocimiento, de forma que sea más fácil convertir sus descubrimientos en productos o servicios que generen riqueza económica y social.

A través del programa Mind the Gap, desde 2010 la Fundación además dedica recursos humanos y económicos a cubrir el espacio que existe entre el mundo de la ciencia y los inversores o la industria para lograr que efectivamente esos productos o servicios lleguen al mercado. En 2013 son ya 6 los proyectos empresariales de este tipo que la Fundación impulsa.



ACCIÓN SOCIAL



Desde su creación, y por expreso deseo de los fundadores, la Fundación lleva a cabo su programa de Acción Social en Cantabria a través de otras instituciones que tienen experiencia en el trabajo directo con los colectivos que atienden.

La Fundación impulsa, entre otros, programas de infancia, de apoyo a inmigrantes, de acompañamiento a ancianos, de prevención de drogodependencias y de integración de personas con discapacidad.

OBSERVATORIO DE TENDENCIAS Y PROGRAMAS DE DESARROLLO DEL TALENTO

A través de su Observatorio de Tendencias la Fundación Botín divulga el conocimiento que se genera en sus programas de acción, atrae conocimiento que sirva para orientar estos mismos programas, y profundiza en el conocimiento de la realidad para detectar oportunidades de generación de crecimiento económico y social.

Su actividad gira fundamentalmente en torno a los ámbitos de la educación, la ciencia y la transferencia tecnológica, y el agua y la energía.

Además desde el Observatorio, y respondiendo a la esencia de su misión, la Fundación Botín lleva a cabo dos programas para la detección y el desarrollo del talento:

Talento Solidario, para rescatar talento del paro que ayude a dinamizar y profesionalizar el sector social.

El **Programa de Fortalecimiento de la Función Pública en América Latina**, que tiene por objeto fortalecer las instituciones públicas logrando que más de entre los mejores estudiantes de la Región se comprometan con el desarrollo de sus sociedades desde el sector público.





Cada una de las actividades que la Fundación Botín desarrolla desde su creación es fruto del esfuerzo de todos aquellos que trabajan y colaboran con la institución. Su compromiso con la misión de la Fundación y con el desarrollo integral de la sociedad hace posible que continúe apostando por el talento y por un futuro mejor. A todos ellos vaya desde aquí el agradecimiento de este Patronato y de todos los que hoy intentamos responder con fidelidad a la voluntad de los fundadores.

FUNDACIÓN BOTÍN

Pedruca 1. 39003 Santander | +34 942 226 072

Castelló 18 C. 28001 Madrid | +34 917 814 132

info@fundacionbotin.org | www.fundacionbotin.org

