

# INVIERNO 2015

EXPOSICIONES, CONFERENCIAS, CINE,  
CONCIERTOS Y ACTIVIDADES EDUCATIVAS



FUNDACIÓN  
BOTÍN



## EXPOSICIÓN

# Carlos Garaicoa. *Orden aparente*

---

COMISARIO: VICENTETODOLÍ.

SALA DE EXPOSICIONES. MARCELINO SANZ DE SAUTUOLA 3. SANTANDER.

HASTA EL 1 DE MARZO DE 2015. ENTRADA LIBRE.

HORARIO DIARIO DE 10:30 A 21:00 HORAS. CERRADO EL 1 DE ENERO.

---

La Fundación Botín acoge la exposición *Orden Aparente (poético-político)* del artista cubano Carlos Garaicoa (La Habana, 1967). Comisariada por Vicente Todolí, Presidente de la Comisión Asesora de Artes Plásticas de la institución, esta muestra recorre la producción más reciente (2009-2014) de uno de los más originales y reconocidos artistas nacidos después de la revolución cubana, a partir de la década de los sesenta. Cerca de 35 obras, realizadas en diversos medios como instalación, vídeo, fotografía, escultura, libros pop-up, y dibujos, permiten al visitante un acercamiento al imaginario estético y al discurso crítico de este artista reconocido internacionalmente por una obra en la que subyace la ciudad como representación de la memoria individual y colectiva.

## Actividades en torno a la exposición

### SESIONES PARA ADULTOS

Una forma diferente de aprender y disfrutar a través de la observación, la reflexión y el diálogo, en una sesión con personal de la Fundación Botín.

Miércoles | 14 y 28 de enero | 11 y 25 de febrero  
20:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

### VISITAS COMENTADAS

Los expertos invitados nos permitirán ahondar en las obras presentes en la exposición y en los conceptos sobre los que el artista sustenta sus creaciones.

Jueves 15 de enero. Alejandro Díez.  
20:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

### VISITAS DE GRUPOS

Disponibilidad de horario, previa solicitud. 942 226 072 / [arteycultura@fundacionbotin.org](mailto:arteycultura@fundacionbotin.org)

# La ruta de las estrellas

## Historia cinematográfica de don Quijote y Sancho

---

ANTONIO SANTOS, PROFESOR ASOCIADO DE LA UNIVERSIDAD DE CANTABRIA.  
SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN, PEDRUECA, 1. SANTANDER. 20:00 HORAS.

---

Con motivo del IV centenario de la publicación de la segunda parte del Quijote, Antonio Santos analizará la huella de este mito literario universal en un ciclo de películas que, aparentemente, nada tienen que ver con el héroe novelesco.

### 27 DE ENERO

#### El retablo de las maravillas

Comentario: *Los carabineros* (Jean-Luc Godard, 1963)

Comentario: *Alemania año 90 nueve cero* (Jean-Luc Godard, 1991)

### 29 DE ENERO

#### Oficio de tinieblas

Comentario: *Fahrenheit 451* (François Truffaut, 1966)

Comentario: *La rodilla de Clara* (Eric Rohmer, 1970)

### 3 DE FEBRERO

#### Las danzas de la locura

Comentario: *Las hermanas Munakata* (Yasujiro Ozu, 1950)

Comentario: *Ordet* (Carl Dreyer, 1955)

Comentario: *El séptimo sello* (Ingmar Bergman, 1956)

### 5 DE FEBRERO

#### Las ínsulas extrañas

Comentario: *Signos de vida* (Werner Herzog, 1967)

Comentario: *More* (Barbet Schroeder, 1969)

Comentario: *Solaris* (Andrei Tarkovski, 1972)

### 10 DE FEBRERO

#### Armas y letras

Comentario: *Nazarín* (Luis Buñuel, 1958)

Comentario: *El espíritu de la colmena* (Víctor Erice, 1973)

Comentario: *El laberinto del Fauno* (Guillermo del Toro, 2006)





## Una pasión extraña: Arturo de Córdova

---

COORDINACIÓN: RICHARD PEÑA, DIRECTOR EMÉRITO DEL NY FILM FESTIVAL Y PROFESOR DE ESTUDIOS CINEMATográficos EN LA UNIVERSIDAD DE COLUMBIA.  
SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN, PEDRUECA, 1. SANTANDER. 20:00 HORAS.

---

Ciclo de ocho películas sobre el actor mexicano Arturo de Córdova, protagonista de la llamada *Época de Oro del Cine Mexicano* que, poseedor de una voz profunda y de sonoros matices, filmó más de noventa películas como galán urbano de cine negro, dramas psicológicos y comedias.

### 27 DE FEBRERO

**La diosa arrodillada**, 1947

Roberto Gavaldón

Presentación: Richard Peña

### 3 DE MARZO

**Cielito Lindo**, 1935

Robert O'Quigley & Roberto Gavaldón

### 6 DE MARZO

**El pirata y la dama**, 1944

Mitchell Leisen

### 10 DE MARZO

**Crepúsculo**, 1945

Julio Bracho

### 12 DE MARZO

**Díos se lo pague**, 1948

Luis César Amadori

### 17 DE MARZO

**El rebozo de la soledad**, 1952

Roberto Gavaldón

### 19 DE MARZO

**Él**, 1953

Luis Buñuel

### 24 DE MARZO

**Los peces rojos**, 1955

José Antonio Nieves Conde

# La música emocionante I

SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN, PEDRUECA, 1. SANTANDER. 20:30 HORAS.  
RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN [WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG](http://WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG)

*La belleza es verdad y la verdad belleza...*

John Keats (1795-1821). *Belleza y verdad. Oda a una urna griega*

Las emociones, como los pensamientos, son rasgos característicos y singulares del ser humano. Ambas dimensiones dinamizan su personalidad sensible y reflexiva respondiendo a las exigencias de la inteligencia emocional y la inteligencia racional que le sustentan y desarrollan como ser perceptivo, inteligente y, consecuentemente, creativo.

La inteligencia, soporte del conocimiento, y la sensibilidad, solar de la belleza, son los caminos por donde el hombre transita hacia su equilibrio. El arte, y especialmente la música, han contribuido a este desarrollo global de la humanidad fomentando la percepción como lenguaje emotivo y la actividad creadora como vehículo de transformación de la realidad.

La propuesta de este ciclo de conciertos está comprometida con estos parámetros ideológicos y con los afanes culturales y educativos que la Fundación Botín persigue desde sus inicios.

## 12 DE ENERO

### Armonías de la tarde

Trio Melisma

## 26 DE ENERO

### Canciones “de película”

Ann Hampton Callaway, vocalista

Hervé Sellin, piano

Darryl Hall, contrabajo

Costel Nitescu, violín

## 16 DE FEBRERO

### Lejanías y nostalgias

Lina Tur, violín

Daniel Oyarzábal, clave

Josetxu Obregón, violoncello

y dirección artística

## 23 DE FEBRERO

### Rituales de amor y de trabajo

Ensemble Basiani, coro del Patriarcado de Georgia

Giorgi Donadze, director

## 23 DE MARZO

### Ángeles y demonios

Mariana Gurkova, piano

## 30 DE MARZO

### Canciones del alma

Coro del Patriarcado de Moscú

Anatoly Grindenko, director







## Ciclo de Jóvenes intérpretes

---

SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN, PEDRUECA, 1. SANTANDER. 20:30 HORAS.  
RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN [WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG](http://WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG)

---

Jóvenes promesas, becarios de la Fundación Botín, ganadores de relevantes galardones a nivel nacional e internacional, y todos ellos excelentes músicos, se dan cita en una nueva edición de este ciclo de conciertos que pone de manifiesto que las nuevas generaciones pisan fuerte en el mundo de la música clásica.

Los checos del Josef Suk Quartet, el becario de la Fundación Pierre Delignies, y las germanas Sylvia Ziegler y Friederike Wiesner serán los protagonistas de este primer trimestre.

### 19 DE ENERO

#### Josef Suk Quartet

Radim Kresta, violin

Eva Krestová, viola

Václav Petr, violoncello

Václav Mácha, piano

### 9 DE FEBRERO

Pierre Delignies, piano

### 9 DE MARZO

Sylvia Ziegler, soprano

Friderika Wiesner, piano

## Jazz y otras músicas

---

SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN, PEDRUECA, 1. SANTANDER.

DOBLE SESIÓN: 19:15 Y 21:00 HORAS.

RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN [WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG](http://WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG)

---

La Fundación Botín organiza desde el año 2012 un programa de jazz de gran calidad en el que se dan cita artistas consolidados en la escena jazzística a nivel nacional e internacional. En esta ocasión el ciclo se centrará en el considerado jazz-fusión, rindiendo homenaje a la tradicional fusión del jazz con la música de origen latino. Así, podremos disfrutar de la bossa nova brasileña de la vocalista Wanda Sá y el compositor y guitarrista, nominado a un Grammy latino, Roberto Menescal; del flamenco del reconocido guitarrista granadino Pepe Habichuela; y del jazz-flamenco del pianista estadounidense George Cables y del contrabajista Javier Colina, que amenizarán este primer trimestre del año templando el invierno con la calidez de su música.

### 15 DE ENERO

**Wanda Sá y Roberto Menescal**

### 13 DE FEBRERO

**Pepe Habichuela**

### 5 DE MARZO

**George Cables y Javier Colina**



## Domingos de Arte, Música, Teatro y Juego... ien familia!

ARTE EN LA SALA DE EXPOSICIONES. MARCELINO SANZ DE SAUTUOLA, 3. SANTANDER.

DOMINGOS DE 12:00 A 13:45 HORAS.

MÚSICA EN EL SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN. PEDRUECA, 1. SANTANDER.

DOMINGOS DE 12:00 A 13:00 HORAS.

TEATRO EN LA FUNDACIÓN BOTÍN. PEDRUECA, 1. SANTANDER.

DOMINGOS DE 11:00 A 13:30 HORAS.

Disfruta de los *Domingos de arte y juego en familia*, una iniciativa que forma parte del programa *Educación Responsable* de la Fundación Botín, cuyo objetivo es promover el crecimiento saludable de niños y adultos, potenciando el talento y despertando la creatividad.

Unas jornadas para divertirse y aprender en familia en las que, por medio de las artes visuales, la música y el teatro se desarrollan habilidades emocionales, sociales y creativas como la confianza, la empatía, el trabajo en equipo o la capacidad de expresión.

### ARTE

EXPOSICIÓN: **Carlos Garaicoa. Orden Aparente**

Sesiones impartidas por expertos en Arte, Emociones y Creatividad.

Actividad para niños entre 6 y 12 años, **acompañados de adultos**.

Necesaria inscripción on-line previa en [www.fundacionbotin.org](http://www.fundacionbotin.org)

**SESIONES:** 18 de enero | 8 de febrero | 1 de marzo



## MÚSICA

### CICLO: **La música emocionante**

Sesiones dirigidas por Esteban Sanz Vélez, compositor, director de coro y pedagogo.  
Actividad para niños de todas las edades, **acompañados de adultos**.  
Entrada gratuita hasta completar aforo.

#### **11 DE ENERO**

##### **Las impresiones y sonidos del atardecer**

Obras de Ravel, C. Hatzis y Beethoven  
Trío Melisma (violín, violoncello, piano)

#### **22 DE FEBRERO**

##### **Los sonidos exóticos de Georgia**

Cantos tradicionales, canciones profanas  
e himnos religiosos  
Ensemble Basiani

#### **29 DE MARZO**

##### **La alegría de vivir**

Obras de Monteverdi, J.S. Bach, Mozart, Brahms, Bruckner, Poulenc, Mompou...  
Coro del Patriarcado de Moscú. Director: Anatoly Grindenko



## TEATRO

### **Jugando a hacer teatro**

Sesiones dirigidas por Adolfo del Río, terapeuta gestáltico y profesor de teatro y comunicación.

Actividad para niños entre 8 y 14 años, **acompañados de adultos**.

Cada familia **se comprometerá** a asistir a las seis sesiones y el domingo 17 de mayo, a las 12:00 horas, participará en una representación teatral abierta al público en el salón de actos de la Fundación Botín, Pedruca 1, Santander.

Necesaria inscripción on-line previa en [www.fundacionbotin.org](http://www.fundacionbotin.org)

**SESIONES:** 25 de enero | 15 de febrero | 15 de marzo  
12 de abril | 10 de mayo | 17 mayo (representación)



## **ENERO**

**(E)** HASTA EL 1 DE MARZO DE 2015 | 10:30 A 21:00 HORAS

**Carlos Garaicoa. Orden Aparente**

**(AE)** DOMINGO 11 DE ENERO | 12:00 HORAS

*Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!*

**Las impresiones y sonidos del atardecer**

**(C)** LUNES 12 DE ENERO | 20:30 HORAS

*La música emocionante I*

**Armonías de la tarde**

**(AE)** MIÉRCOLES 14 DE ENERO | 20:00 HORAS

*Sesiones para adultos*

**Carlos Garaicoa. Orden Aparente**

**(AE)** JUEVES 15 DE ENERO | 20:00 HORAS

*Visita comentada. Alejandro Díez*

**Carlos Garaicoa. Orden aparente**

**(C)** JUEVES 15 DE ENERO | 19:15 Y 21.00 HORAS

*Jazz y otras músicas*

**Wanda Sá y Roberto Menescal**

**(AE)** DOMINGO 18 DE ENERO | 12:00 HORAS

*Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!*

**Carlos Garaicoa. Orden aparente**

**(C)** LUNES 19 DE ENERO | 20:30 HORAS

*Jóvenes intérpretes*

**Josef Suk Piano Quartet**

**(AE)** DOMINGO 25 DE ENERO | 12:00 HORAS

*Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!*

**Jugando a hacer teatro**

**(C)** LUNES 26 DE ENERO | 20:30 HORAS

*La música emocionante I*

**Canciones “de película”**

### LEYENDA

**(E)** Exposición

**(AE)** Actividad educativa

**(C)** Conferencias

**(C)** Conciertos

**(C)** Cine



## CALENDARIO DE ACTIVIDADES

**(C)** MARTES 27 DE ENERO | 20:00 HORAS

*La ruta de las estrellas. Historia cinematográfica de don Quijote y Sancho*  
El retablo de las maravillas

**(AE)** MIÉRCOLES 28 DE ENERO | 20:00 HORAS

*Sesiones para adultos*  
Carlos Garaicoa. Orden aparente

**(C)** JUEVES 29 DE ENERO | 20:00 HORAS

*La ruta de las estrellas. Historia cinematográfica de don Quijote y Sancho*  
Oficio de tinieblas

## FEBRERO

**(E)** HASTA EL 1 DE MARZO DE 2015 | 10:30 A 21:00 HORAS

Carlos Garaicoa. Orden Aparente

**(C)** MARTES 3 DE FEBRERO | 20:00 HORAS

*La ruta de las estrellas. Historia cinematográfica de don Quijote y Sancho*  
Las danzas de la locura

**(C)** JUEVES 5 DE FEBRERO | 20:00 HORAS

*La ruta de las estrellas. Historia cinematográfica de don Quijote y Sancho*  
Las ínsulas extrañas

**(AE)** DOMINGO 8 DE FEBRERO | 12:00 HORAS

*Domingos de arte, música, teatro y juego... ¡en familia!*  
Carlos Garaicoa. Orden aparente

**(C)** LUNES 9 DE FEBRERO | 20:30 HORAS

*Jóvenes intérpretes*  
Pierre Delignies, piano

**(C)** MARTES 10 DE FEBRERO | 20:00 HORAS

*La ruta de las estrellas. Historia cinematográfica de don Quijote y Sancho*  
Armas y letras

**(AE)** MIÉRCOLES 11 DE FEBRERO | 20:00 HORAS

*Sesiones para adultos*  
Carlos Garaicoa. Orden aparente

**(C)** VIERNES 13 DE FEBRERO | 19:15 Y 21:00 HORAS

*Jazz y otras músicas*  
Pepe Habichuela

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES

### (AE) DOMINGO 15 DE FEBRERO | 12:00 HORAS

*Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!*

**Jugando a hacer teatro**

### (C) LUNES 16 DE FEBRERO | 20:30 HORAS

*La música emocionante I*

**Lejanías y nostalgias**

### (AE) DOMINGO 22 DE FEBRERO | 12:00 HORAS

*Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!*

**Los sonidos exóticos de Georgia**

### (C) LUNES 23 DE FEBRERO | 20:30 HORAS

*La música emocionante I*

**Rituales de amor y de trabajo**

### (AE) MIÉRCOLES 25 DE FEBRERO | 20:00 HORAS

*Sesiones para adultos*

**Carlos Garaicoa. Orden aparente**

### (C) VIERNES 27 DE FEBRERO | 20:00 HORAS

*Una Pasión Extraña: Arturo de Córdova*

**La diosa arrodillada, 1947. Roberto Gavaldon**

## MARZO

### (E) HASTA EL 1 DE MARZO DE 2015 | 10:30 A 21:00 HORAS

**Carlos Garaicoa. Orden aparente**

### (AE) DOMINGO 1 DE MARZO | 12:00 HORAS

*Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!*

**Carlos Garaicoa. Orden aparente**

### (C) MARTES 3 DE MARZO | 20:00 HORAS

*Una Pasión Extraña: Arturo de Córdova*

**Cielito Lindo, 1935. Robert O'Quigley & Roberto Gavaldon**

### (C) JUEVES 5 DE MARZO | 19:15 Y 21.00 HORAS

*Jazz y otras músicas*

**George Cables y Javier Colina**

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES

### (C) VIERNES 6 DE MARZO | 20:00 HORAS

*Una Pasión Extraña: Arturo de Córdova*

**El pirata y la dama**, 1944. Mitchell Leisen

### (C) LUNES 9 DE MARZO | 20:30 HORAS

*Jóvenes intérpretes*

**Sylvia Ziegler**, soprano

**Friderika Wiesner**, piano

### (C) MARTES 10 DE MARZO | 20:00 HORAS

*Una Pasión Extraña: Arturo de Córdova*

**Crepúsculo**, 1945. Julio Bracho

### (C) JUEVES 12 DE MARZO | 20:00 HORAS

*Una Pasión Extraña: Arturo de Córdova*

**Dios se lo pague**, 1948. Luis César Amadori

### (AE) DOMINGO 15 DE MARZO | 12:00 HORAS

*Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!*

**Jugando a hacer teatro**

### (C) MARTES 17 DE MARZO | 20:00 HORAS

*Una Pasión Extraña: Arturo de Córdova*

**El rebozo de la soledad**, 1952. Roberto Gavaldón

### (C) JUEVES 19 DE MARZO | 20:00 HORAS

*Una Pasión Extraña: Arturo de Córdova*

**Él**, 1953. Luis Buñuel

### (AE) LUNES 23 DE MARZO | 20:30 HORAS

*La música emocionante I*

**Ángeles y demonios**

### (C) MARTES 24 DE MARZO | 20:00 HORAS

*Una Pasión Extraña: Arturo de Córdova*

**Los peces rojos**, 1955. José Antonio Nieves Conde

### (AE) DOMINGO 29 DE MARZO | 12:00 HORAS

*Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!*

**La alegría de vivir**

### (C) LUNES 30 DE MARZO | 20:30 HORAS

*La música emocionante I*

**Canciones del alma**

## **BIBLIOTECA**

Especializada en arte y música. Acceso libre y gratuito

Segunda planta de la sede de Pedrueca, 1

Lunes a viernes de 12:00 a 15:00 horas

Catálogo disponible en [www.fundacionbotin.org](http://www.fundacionbotin.org)

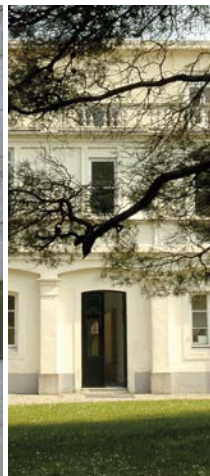
Visitas guiadas para mostrar las instalaciones y fondos más relevantes de la biblioteca  
(solicitud previa: [biblioteca@fundacionbotin.org](mailto:biblioteca@fundacionbotin.org))



Consulta directamente desde tu smartphone la agenda de actividades de la Fundación actualizada en nuestra web



- 1 Fundación Botín | Pedrueca 1**  
Biblioteca especializada en arte y música en la segunda planta
- 2 Sala de exposiciones | Marcelino Sanz de Sautuola 3**  
Horario diario de 10:30 a 21:00 horas
- 3 Villa Iris | Pérez Galdós 47**
- 4 El Promontorio | Pérez Galdós 30**





3

4

LOS CASTROS

PEREZ GALDOS

RIBERA VICTORIA

PASEO PEREDA

1

2

Jardines de Pereda

Centro Botin

# ¿Quieres formar parte del Centro Botín?

El Centro Botín será un centro de arte de referencia internacional, un nuevo lugar de encuentro que por medio del arte y la cultura dinamizará Santander y un espacio pionero para el desarrollo de la creatividad a través de las artes, que contribuirá a la generación de riqueza económica y social.

Ser Amigo del Centro Botín es formar parte de él, implicarse y participar en sus actividades para que sea un lugar vivo y de encuentro.

**Hazte amigo en**

[www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)

Tel. +34 942 226 072



**Centro Botín**

[www.centrobotin.org](http://www.centrobotin.org)