

INVIERNO 2016

EXPOSICIONES, CONCIERTOS
Y ACTIVIDADES EDUCATIVAS



FUNDACIÓN
BOTÍN



Itinerarios XXII

SALA DE EXPOSICIONES. MARCELINO SANZ DE SAUTUOLA, 3. SANTANDER.
DEL 20 DE FEBRERO AL 15 DE MAYO. ENTRADA LIBRE.
HORARIO DIARIO DE 10:30 A 21:00 HORAS.

Desde 1994, la exposición *Itinerarios* presenta anualmente las obras de los artistas que han disfrutado de la Beca de Artes Plásticas de la Fundación Botín. La muestra funciona como instantánea de las tendencias predominantes en el arte contemporáneo. La XXII edición acoge el trabajo de siete artistas: Daniel Barroca (Lisboa, Portugal, 1976), Karlos Gil (Toledo, 1984), Nuno Da Luz (Lisboa, Portugal, 1984), Paloma Polo (Madrid, 1983), Sara Ramo (Madrid, 1975), Teresa Solar (Madrid, 1985) y Belén Zahera (Madrid, 1985).

Por medio de las obras presentadas –tres películas, tres instalaciones multimedia, y un proyecto de radiodifusión dentro de la sala de exposiciones– se aprecia un interés por dar visibilidad a aspectos de la realidad a veces ocultos, a través de investigaciones sobre temas o situaciones históricas y socioculturales desconocidas. En un mundo sobrecargado de información y de obsolescencia programada, estos artistas proponen ralentizar y examinar la realidad desde otros puntos de vista, despertando el pensamiento crítico del público.

Actividades en torno a la exposición

EL ARTISTA Y SU OBRA

Los artistas de *Itinerarios XXII* dialogan con los asistentes sobre su proceso artístico y creativo y sobre su obra presente en la muestra.

Miércoles 16 de marzo, Karlos Gil
20:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

SESIONES EN SALA

Una forma diferente de aprender y disfrutar de la exposición a través de la observación, la reflexión y el diálogo, en una sesión con personal de la Fundación Botín.

Miércoles 24 de febrero; 2 y 23 de marzo.
20:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo.

VISITAS DE GRUPOS

Disponibilidad de horario, previa solicitud. Tel. 942 226 072 /
artecultura@fundacionbotin.org

Somos creativos X

SALA POLIVALENTE DE LA FUNDACIÓN BOTÍN, PEDRUECA, 1. SANTANDER.
DEL 18 DE FEBRERO AL 31 DE MARZO.
DE 11:00 A 19:30 HORAS. LUNES A VIERNES, EXCEPTO FESTIVOS. ENTRADA LIBRE.

La décima edición de la exposición *Somos Creativos* reúne en la Fundación Botín las creaciones del alumnado de 9 centros de Cantabria pertenecientes a la *Red de Centros Educación Responsable**.

En esta edición los alumnos han trabajado durante un trimestre en sus aulas, tomando como punto de partida la exposición *Sol LeWitt. 17 Wall Drawings 1970-2015*. En la sala de exposiciones de la Fundación Botín, y por medio de los dibujos murales del artista, los alumnos han reflexionado sobre el proceso creativo y las dos etapas que podemos encontrar en él: el diseño de la idea y la ejecución de la misma. Tras un proceso de análisis, búsqueda y reflexión, han creado sus propios *Wall Drawings* (dibujos murales) experimentando en primera persona las emociones que surgen del proceso creativo, formando parte de él y convirtiéndose en artistas.

Los centros participantes son

CP MIES DE VEGA (TORRELAVEGA)
CP NUEVA MONTAÑA (SANTANDER)
CP MANUEL LLANO (TERÁN)
CP MENÉNDEZ PELAYO (TORRELAVEGA)
CP ARENAS (ESCOBEDO)
CC APOSTOLADO (CECEÑAS)
IES LEONARDO TORRES QUEVEDO (SANTANDER)
CCEE PADRE APOLINAR (SANTANDER)
AULA MUNICIPAL DE MÚSICA (TORRELAVEGA)

* La *Red de Centros Educación Responsable*, integrada por 200 centros educativos de siete comunidades autónomas (Cantabria, Madrid, Galicia, Navarra, La Rioja, Murcia y Castilla-León), tiene como objetivo desarrollar la inteligencia emocional y la creatividad de niños y jóvenes, mejorando la comunicación, el clima de aula y el rendimiento académico gracias al trabajo conjunto del profesorado, el alumnado y sus familias.



Oír, sentir y pensar la música

SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN, PEDRUECA, 1. SANTANDER. 20:30 HORAS.
RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG, QUINCE DÍAS ANTES DE CADA CONCIERTO.

La música, tanto en su dimensión elemental de *juego*, como en su dimensión compleja de *arte*, exige y estimula al mismo tiempo el desarrollo de nuestra capacidad sensorial para ser percibida, de nuestra capacidad sensible para ser sentida y de nuestra capacidad intelectual para ser entendida. **Oír, sentir y pensar la música** son los caminos para activar nuestras inteligencias ante el fenómeno musical. La programación de este ciclo de conciertos se estructura con modelos diferenciados de la historia de la música para la consecución de estos objetivos.



10 DE ENERO

Performance *Transbordo espacial*, de Pelayo Fernández Arrizabalaga

Sala de exposiciones de la Fundación Botín, Marcelino Sanz de Sautuola, 3. Santander. 20:00 horas.
Entrada libre hasta completar aforo.

Ensemble Instrumental de Cantabria

Carlos Benito de la Gala, violín; **José Manuel Sáiz San Emeterio**, viola; **Héctor Abellá**, clarinete y **Marta Álvarez**, fagot

11 DE ENERO

Ver sonidos-oír colores

Ensemble Instrumental de Cantabria

Silvia Carrera, piano; **Carlos Benito de la Gala**, violín; **José Manuel Sáiz San Emeterio**, viola; **Alberto Gorrochategui**, violoncello; **Héctor Abellá**, clarinete y **Marta Álvarez**, fagot

Programa: Obras de O. Messiaen y P. Fernández Arrizabalaga

25 DE ENERO

Lágrimas y lamentos

Zarabanda (voz, flautas, laúd y tiorba)

Programa: Obras de J. del Encina, A. Holborne, J. Dowland, T. Ravenscroft y anónimas

8 DE FEBRERO

Música apasionada

Trío Arbós

Cecilia Bercovich, violín; **José Miguel Gómez**, violoncello y **Juan Carlos Garvayo**, piano

Programa: Obras de G. Mahler, R. Schumann y G. Fauré

29 DE FEBRERO

A la amada lejana

Mark Milhofer, tenor y **Anton Kernjak**, piano

Programa: Obras de Beethoven, Schubert, Schumann, Fauré, etc.

7 DE MARZO

Paráfrasis culturales

Isabel Monar, soprano y **Cello8ctet Amsterdam** (8 violoncellos)

Programa: Obras de H. Villalobos, C. Halffter, M. Nóbrega, A. Pärt

28 DE MARZO

Recuerdos y confesiones

Michela Sburlati, soprano; **Claudio di Segni**, tenor; **Elio Pandolfi**, recitador; **Enrique Pérez**, narrador y **Marco Scolastra**, piano

Programa: Arias de G. Puccini



Jóvenes intérpretes

SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN, PEDRUECA, 1. SANTANDER. 20:30 HORAS.
RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG, QUINCE DÍAS ANTES DE CADA CONCIERTO.

El ciclo de Jóvenes Intérpretes se nutre de valores en alza del panorama musical nacional e internacional, ganadores de relevantes galardones y con una consolidada actividad concertística en su haber, poniendo de manifiesto el valor de las nuevas generaciones y apostando por nuevos talentos en el campo de la música clásica. En este primer trimestre contaremos con la presencia de Álvaro Basanta, becario de la Fundación Botín y con el Trío Mozart de Deloitte, formado en 2007 por alumnos de la Escuela Superior de Música Reina Sofía.

18 DE ENERO

Álvaro Basanta, guitarra

15 DE FEBRERO

Trío Mozart de Deloitte

Elena Rey, violín

Antonio Martín Acevedo, violoncello

Noelia Fernández Rodiles, piano

Jazz y otras músicas

SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN, PEDRUECA, 1. SANTANDER.

DOBLE SESIÓN: 19:15 HORAS Y 21:00 HORAS.

RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG, QUINCE DÍAS ANTES DE CADA CONCIERTO.

La Fundación Botín organiza desde el año 2012 un programa de jazz de gran calidad en el que se dan cita artistas consolidados en la escena jazzística a nivel nacional e internacional. El primer trimestre del año 2015 nos brindará la oportunidad de disfrutar del flamenco-fusión de Pepe Luis Carmona, que presenta en Santander su último trabajo *La vida llega*, un disco en el que comparten espacio las raíces flamencas del cantaor con la música pop.

Jazz y otras músicas también nos acercará en febrero al trabajo del bajista Carles Benavent, durante 25 años músico de Paco de Lucía, y reconocido mundialmente por su trabajo con artistas de la talla de Miles Davis y Chick Corea y por un estilo propio que deambula entre el flamenco y el jazz. Cierra el ciclo el cuarteto liderado por el pianista Kirk Lightsey que repasará el legado de Dexter Gordon, tenor que brilló especialmente en sus grabaciones para *Blue Note* y *SteepleChase*, así como en la estupenda *Round Midnight*.

15 DE ENERO

Pepe Luis Carmona Habichuela

La vida llega

Josemi Carmona, guitarra; **Luisi Carmona**, voz; **Antonia Heredia**, palmas y voz;

Pol Vaquero, baile; **Bando Percussion**; **Bajo**

11 DE FEBRERO

Carles Benavent 1, 2, 3

Carles Benavent, bajo eléctrico; **Roger Mas**, piano y teclados y **Roger Blavia**, percusión

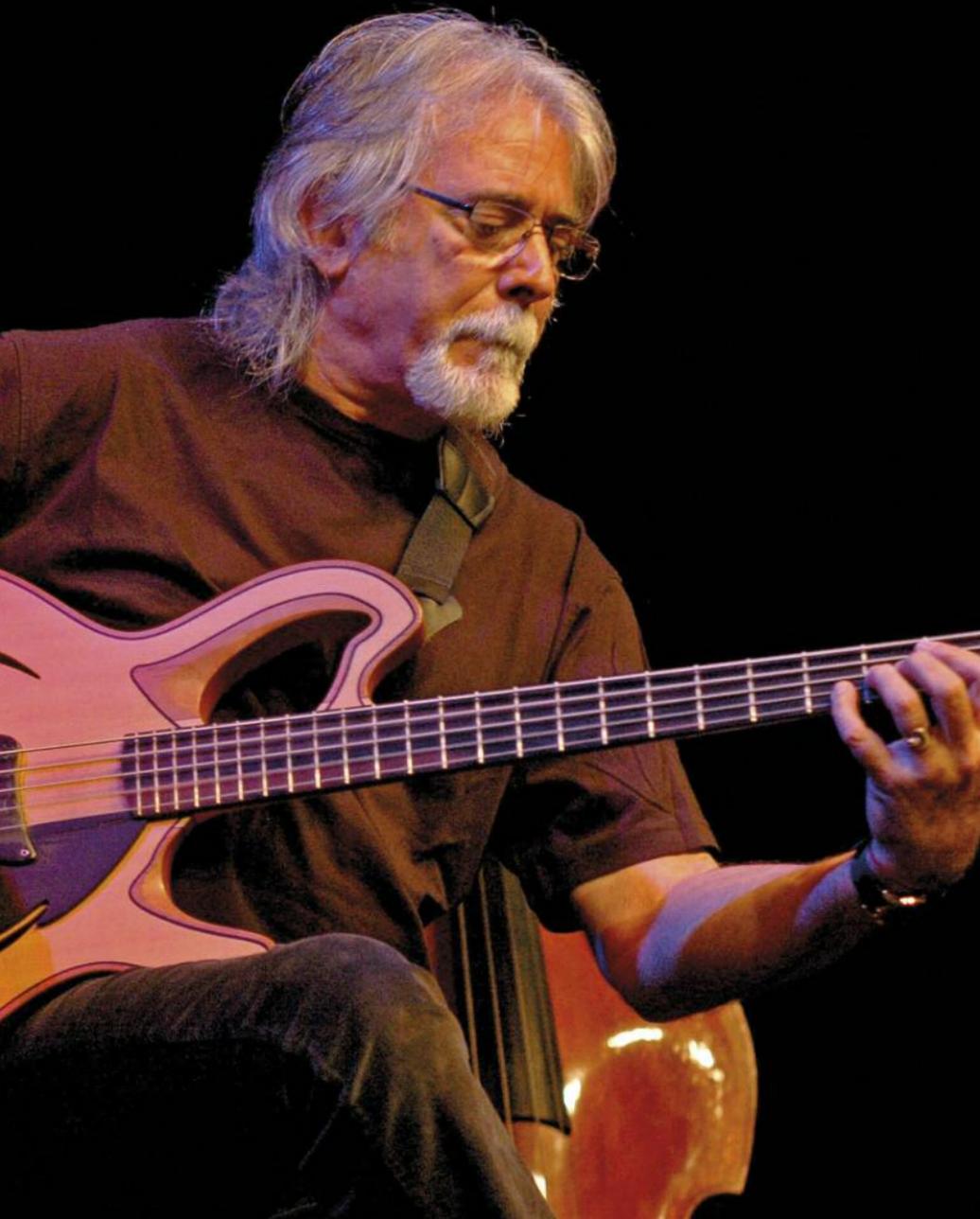
31 DE MARZO

Kirk Lightsey Quartet

La música de Dexter Gordon

Kirk Lightsey, piano; **Bob Sands**, saxo tenor; **Ignasi González**, contrabajo y

Jo Krause, batería



Domingos de Arte, Música, Teatro y Juego... ien familia!

ARTE. EN LA SALA DE EXPOSICIONES. MARCELINO SANZ DE SAUTUOLA, 3. SANTANDER.

DOMINGOS, DE 12:00 A 13:45 HORAS.

MÚSICA. EN EL SALÓN DE ACTOS DE LA FUNDACIÓN BOTÍN. PEDRUECA, 1. SANTANDER.

DOMINGOS, DE 12:00 A 13:00 HORAS.

TEATRO. EN LA FUNDACIÓN BOTÍN. PEDRUECA, 1. SANTANDER.

DOMINGOS, DE 11:00 A 13:30 HORAS.

¡Os invitamos a pasar una fantástica mañana de domingo en la Fundación Botín!

Ven con tu familia a disfrutar de forma muy especial de una exposición, un concierto o una representación teatral. Juega en familia poniendo a prueba tu imaginación y creatividad, compartiendo emociones y trabajando en equipo de la mano de grandes artistas, intérpretes y actores. ¡Descubre el artista que todos llevamos dentro!

ARTE

EXPOSICIÓN: *Itinerarios XXII*

Acércate al arte más actual de la mano de los proyectos artísticos de los becarios de la Fundación Botín. Divertidas sesiones en las que se potenciará la creatividad de toda la familia, partiendo del arte como recurso fundamental de aprendizaje, crecimiento y disfrute.

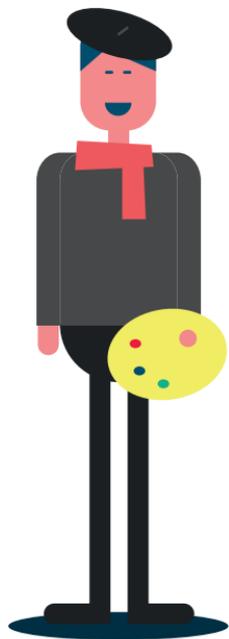
Sesiones impartidas por expertos en Arte, Emociones y Creatividad.

Actividad para familias con niños de entre 6 y 12 años.

Necesaria inscripción on-line previa en www.fundacionbotin.org

SESIONES: 21 de febrero, 20 de marzo, 3 de abril y 8 de mayo

LUGAR: Sala de exposiciones Fundación Botín **HORA:** De 12:00 a 13:45 horas



MÚSICA

CICLO: **Oír, sentir y pensar la música**

Música, emociones y creatividad al alcance de toda la familia por medio de estimulantes sesiones dirigidas por Esteban Sanz Vélez, compositor, director de coro y pedagogo, en las que juntos podréis oír, sentir y pensar la música potenciando las capacidades sensoriales e intelectuales de niños y mayores.

Actividad para familias con niños de todas las edades.

Entrada gratuita hasta completar aforo. No necesaria inscripción on-line.

SESIONES:

17 DE ENERO

El corazón de las 6 cuerdas

Obras de Albéniz, Debussy, Kleynjans, Dyens

Álvaro Basanta, guitarra

7 DE FEBRERO

Sonidos apasionados

Obras de Mahler, Schumann y Fauré

Trío Arbós

Cecilia Bercovich, violín

José Miguel Gómez, violoncello

Juan Carlos Garvayo, piano

6 DE MARZO

El exotismo de lo lejano

Obras de Villalobos, Halffter y Nobre

Cello8ctet Amsterdam e **Isabel Monar**, soprano

27 DE MARZO

Emociones y confesiones de Puccini

Obras de Puccini

Michela Sburlati, soprano

Elio Pandolfi, recitador

Sandro Cappelletto, narrador

Marco Scolastra, piano

LUGAR: Salón de actos de la Fundación Botín

HORA: De 12:00 a 13:00 horas



TEATRO

JUGANDO A HACER TEATRO. *Alicia en el país de las maravillas*

Embárcate en un viaje inolvidable de fantasías y emociones en familia por medio de un taller de teatro en seis sesiones dirigido por Adolfo del Río, terapeuta gestáltico y profesor de teatro y comunicación. Juntos seleccionaremos los capítulos y los personajes, inspirados por la maravillosa obra de Lewis Carroll y, finalmente, seleccionaremos los temas musicales que mejor reflejen la historia.

Actividad para familias con niños entre 8 y 14 años.

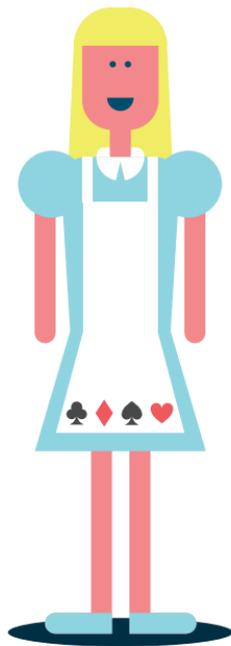
Cada familia se comprometerá a asistir a las seis sesiones y el domingo 22 de mayo, a las 12:00 horas, participará en una representación teatral abierta al público en el salón de actos de la Fundación Botín, Pedrueca 1, Santander.

Necesaria inscripción on-line previa en www.fundacionbotin.org

SESIONES: 24 de enero, 14 de febrero, 13 de marzo, 24 de abril, 15 de mayo y 22 de mayo (**representación**)

LUGAR: Salón de actos de la Fundación Botín

HORA: De 11:00 a 13:30 horas





ENERO

(P) DOMINGO 10 DE ENERO | 20:00 HORAS

Transbordo espacial, de Pelayo Fernández Arrizabalaga

(C) LUNES 11 DE ENERO | 20:30 HORAS

Oír, sentir y pensar la música

Ver sonidos-oír colores

(C) VIERNES 15 DE ENERO | 19:15 Y 21:00 HORAS

Jazz y otras músicas

La vida llega, Pepe Luis Carmona Habichuela

(AE) DOMINGO 17 DE ENERO | 12:00 HORAS

Domingos de arte, música, teatro y juego... ¡en familia!

El corazón de las 6 cuerdas. Álvaro Basanta, guitarra

(C) LUNES 18 DE ENERO | 20:30 HORAS

Jóvenes intérpretes

Álvaro Basanta, guitarra

(AE) DOMINGO 24 DE ENERO | 12:00 HORAS

Domingos de arte, música, teatro y juego... ¡en familia!

Jugando a hacer teatro. Alicia en el país de las maravillas

(C) LUNES 25 DE ENERO | 20:30 HORAS

Oír, sentir y pensar la música

Lágrimas y lamentos

LEYENDA

(E) Exposición

(AE) Actividad educativa

(P) Performance

(C) Concierto

FEBRERO

(AE) DOMINGO 7 DE FEBRERO | 12:00 HORAS

Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!

Sonidos apasionados. Trío Arbós

(C) LUNES 8 DE FEBRERO | 20:30 HORAS

Oír, sentir y pensar la música

Música apasionada

(C) JUEVES 11 DE FEBRERO | 19:15 Y 21:00 HORAS

Jazz y otras músicas

Carles Benavent 1, 2, 3

(AE) DOMINGO 14 DE FEBRERO | 12:00 HORAS

Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!

Jugando a hacer teatro. Alicia en el país de las maravillas

(C) LUNES 15 DE FEBRERO | 20:30 HORAS

Jóvenes intérpretes

Trío Mozart de Deloitte

(E) DEL 18 DE FEBRERO AL 31 DE MARZO | 11:00 A 19:30 HORAS | LUNES A VIERNES, EXCEPTO FESTIVOS

Somos creativos X

(E) DEL 20 DE FEBRERO AL 15 DE MAYO | 10:30 A 21:00 HORAS

Itinerarios XXII

(AE) DOMINGO 21 DE FEBRERO | 12:00 HORAS

Domingos de arte, música, teatro y juego... ien familia!

Itinerarios XXII

(AE) MIÉRCOLES 24 DE FEBRERO | 20:00 HORAS

Sesiones en sala

(C) LUNES 29 DE FEBRERO | 20:30 HORAS

Oír, sentir y pensar la música

A la amada lejana

MARZO

(E) HASTA EL 15 DE MAYO | 10:30 A 21:00 HORAS

Itinerarios XXII

(E) HASTA EL 31 DE MARZO | 11:00 A 19:30 HORAS | LUNES A VIERNES, EXCEPTO FESTIVOS

Somos creativos X

(AE) MIÉRCOLES 2 DE MARZO | 20:00 HORAS

Sesiones en sala

(AE) DOMINGO 6 DE MARZO | 12:00 HORAS

Domingos de arte, música, teatro y juego... ¡en familia!

El exotismo de lo lejano. Cello8ctet Amsterdam e Isabel Monar, soprano

(C) LUNES 7 DE MARZO | 20:30 HORAS

Oír, sentir y pensar la música

Paráfrasis culturales

(AE) DOMINGO 13 DE MARZO | 12:00 HORAS

Domingos de arte, música, teatro y juego... ¡en familia!

Jugando a hacer teatro. Alicia en el país de las maravillas

(AE) MIÉRCOLES 16 DE MARZO | 20:00 HORAS

El artista y su obra

Karlos Gil

(AE) DOMINGO 20 DE MARZO | 12:00 HORAS

Domingos de arte, música, teatro y juego... ¡en familia!

Itinerarios XXII

(AE) MIÉRCOLES 23 DE MARZO | 20:00 HORAS

Sesiones en sala

LEYENDA

(E) Exposición

(AE) Actividad educativa

(P) Performance

(C) Concierto

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

(AE) DOMINGO 27 DE MARZO | 12:00 HORAS

Domingos de arte, música, teatro y juego... ¡en familia!

Emociones y confesiones de Puccini. Obras de Puccini

(C) LUNES 28 DE MARZO | 20:30 HORAS

Oír, sentir y pensar la música

Recuerdos y confesiones

(C) JUEVES 31 DE MARZO | 19:15 Y 21:00 HORAS

Jazz y otras músicas

Kirk Lightsey Quartet

BIBLIOTECA

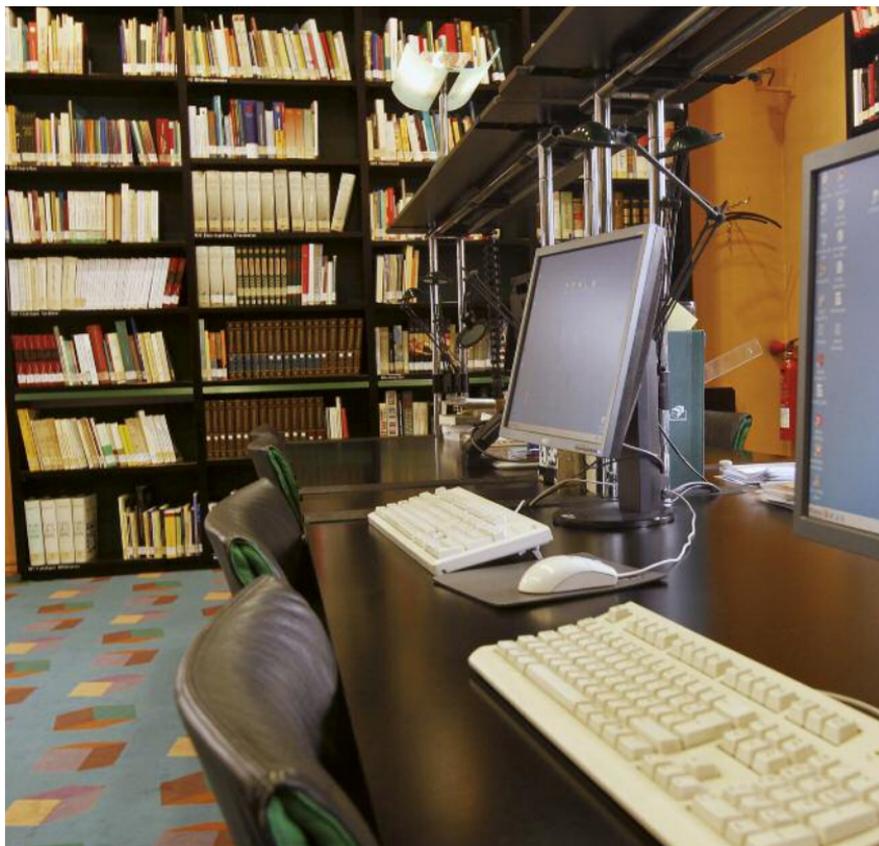
Especializada en arte y música. Acceso libre y gratuito

Segunda planta de la sede de Pedrueca, 1

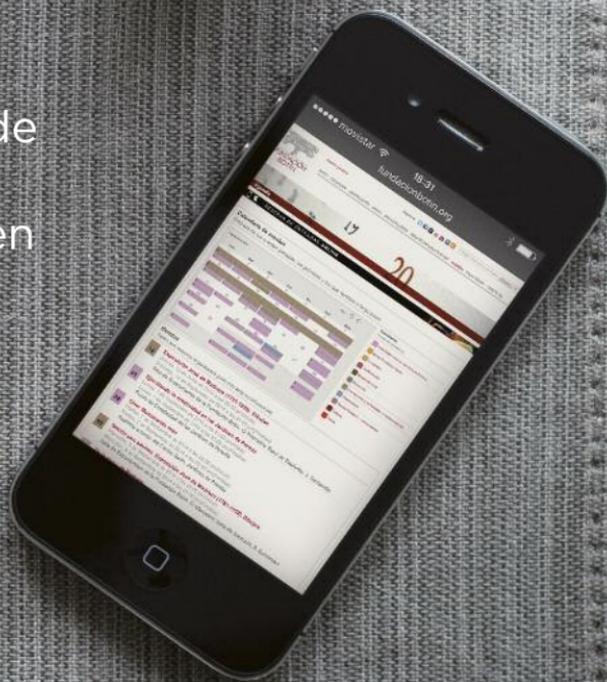
Lunes a viernes de 12:00 a 15:00 horas

Catálogo disponible en www.fundacionbotin.org

Visitas guiadas para mostrar las instalaciones y fondos más relevantes de la biblioteca
(solicitud previa: biblioteca@fundacionbotin.org)



Consulta directamente desde tu smartphone la agenda de actividades de la Fundación actualizada en nuestra web



- 1 Fundación Botín** | Pedrueca 1
Biblioteca especializada en arte y música en la segunda planta
- 2 Sala de exposiciones** | Marcelino Sanz de Sautuola 3
Horario diario de 10:30 a 21:00 horas
- 3 Villa Iris** | Pérez Galdós 47
- 4 El Promontorio** | Pérez Galdós 30





3

4

LOS CASTROS

PEREZ GALDOS

RIVERA VICTORIA

PASEO PEREDA

1

2

Jardines de Pereda

Centro Botin

¿Quieres formar parte del Centro Botín?

El Centro Botín será un centro de arte de referencia internacional, un nuevo lugar de encuentro que por medio del arte y la cultura dinamizará Santander y un espacio pionero para el desarrollo de la creatividad a través de las artes, que contribuirá a la generación de riqueza económica y social.

Ser Amigo del Centro Botín es formar parte de él, implicarse y participar en sus actividades para que sea un lugar vivo y de encuentro.

Hazte amigo en

www.centrobotin.org

Tel. +34 942 226 072



Centro Botín

www.centrobotin.org