

FUNDACIÓN BOTÍN

# ACTIVIDADES OTOÑO 2012

CONCIERTOS, CONFERENCIAS,  
EXPOSICIONES



FUNDACIÓN  
BOTÍN

*Sembrando futuro*

# Lothar Baumgarten

## Los Aristócratas de la Selva y la Reina de Castilla

---

DEL 19 DE OCTUBRE DE 2012 AL 6 DE ENERO DE 2013  
SALA DE EXPOSICIONES. MARCELINO SANZ DE SAUTUOLA, 3  
HORARIO DIARIO DE 10.30 A 21 H. ENTRADA LIBRE  
24 Y 31 DICIEMBRE DE 10.30 A 14 HORAS. CERRADO: 25 DICIEMBRE Y 1 ENERO  
COMISARIA: ALICIA CHILLIDA

---

**Lothar Baumgarten** (Colonia, Alemania, 1944) tras dirigir el taller de Villa Iris expone en la sala de la Fundación Botín.

Bajo el título **Lothar Baumgarten. Los Aristócratas de la Selva y la Reina de Castilla**, la propuesta se centra en la producción de obra inédita, específica para esta exposición y recoge las últimas investigaciones del artista en torno a la idea de viaje vinculada al descubrimiento, una constante en su obra, en referencia a las primeras travesías por mar a América realizadas a partir del siglo XV desde España.

La obra de Baumgarten ha sido objeto de exposiciones individuales en museos como el Guggenheim Museum o el Withney Museum en Nueva York, en la Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, en París, o Portikus en Frankfurt AM, entre otros.



## Conciertos de otoño

---

SALÓN DE ACTOS DE LA SEDE DE PEDRUECA, 1. 20.30 HORAS

---

Conciertos dedicados a la conmemoración de efemérides, nacionales e internacionales, y el acostumbrado repaso a la música realizada por compositores nacidos o afincados en Cantabria.

### 8 OCTUBRE

#### **Accademia del Piacere**

Jean Jacques Rousseau.

III Centenario de su nacimiento 1712

*La vuelta a la naturaleza*

Obras de Pergolesi, Rameau, Rousseau,

Telemann y Gluck

### 22 OCTUBRE

#### **Cuarteto Ardeo (París)**

150 años del nacimiento de Claude Debussy

*Claude Debussy y el impresionismo francés*

Cuartetos de cuerda de Debussy, Ravel y

Koechlin

### 5 NOVIEMBRE

#### **Raquel Andueza & La Galanía**

IV Centenario del nacimiento de Juan

Hidalgo

*Tonos humanos*. Música en torno a Juan Hidalgo (1614-1685).

Obras de: Juan Hidalgo, José Marín,

Ignacio Serqueira, Sebastián Durón y

Antonio Literes

### 19 NOVIEMBRE

**Elena Rey**, violín

**Anna Aldomà**, viola

**Marc Galobardes**, violonchelo

**Jordi Masó**, piano

Centenario del nacimiento de Xavier

Montsalvatge

### 19 DICIEMBRE

**Hugo Sellés**, piano

Antología de la música en Cantabria

Obras para piano de Mier, Noguera, F.N.

Sámano, Otero y Rincón

gliss.

2

*p dolce*

*espress.*

*con espress.*

*f*

*f*



## Ciclo de Jóvenes Intérpretes

---

SALÓN DE ACTOS DE LA SEDE DE PEDRUECA, 1. 20.30 HORAS

---

Músicos jóvenes, pero con excelente formación, dan muestra de su buen hacer en este ciclo de conciertos destinado a ofrecerles sus primeras oportunidades de enfrentarse al gran público.

### 15 OCTUBRE

**Pablo Martínez**, piano

Ganador del Concurso de Piano  
Infanta Cristina

### 12 NOVIEMBRE

**Guillermo García Gamaza**,  
violonchelo

**Silvia Carrera Hondal**, piano

---

## Jazz y otras músicas

---

SALÓN DE ACTOS DE LA SEDE DE PEDRUECA, 1. DOBLE SESIÓN: 19 Y 21 HORAS

---

Es difícil precisar qué es el jazz pero la definición más genérica lo describe como una música americana caracterizada por la improvisación y la utilización de ritmos sincopados, con armonías altamente sofisticadas, que surge como desarrollo y evolución del blues y del ragtime. Ha supuesto una importante referencia para otros géneros musicales que se han visto fuertemente influenciados por su formato instrumental, su patrones rítmicos o sus recursos melódicos. Este ciclo abordará estilos como el jazz y otras músicas que alcanzaron su apogeo en las grandes urbes americanas del siglo XX y que se proyectan hacia el futuro adaptándose a los tiempos.

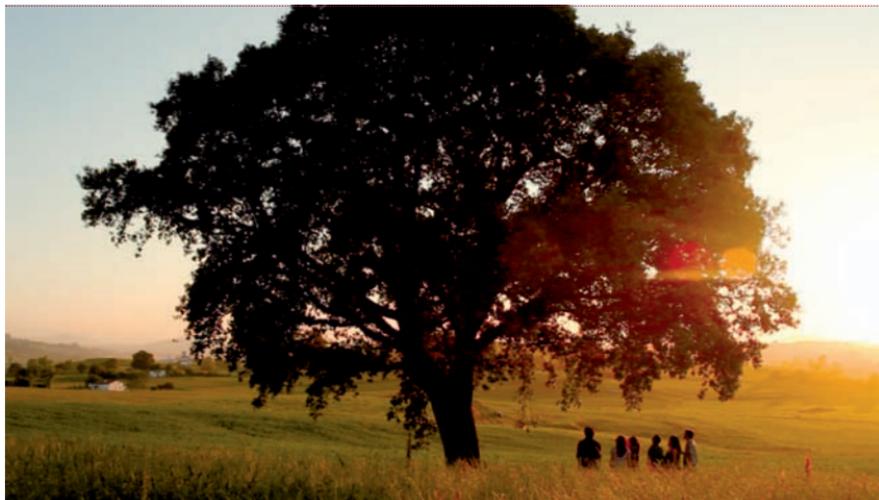
### 14 DICIEMBRE

**Tom Russell**, cantautor de country \*

\*Será necesario recoger las entradas con antelación

## Sembrando futuro: emoción, relaciones y creatividad

SALÓN DE ACTOS DE LA SEDE DE PEDRUECA 1, 20 HORAS  
COORDINACIÓN: ÁREA DE EDUCACIÓN. FUNDACIÓN BOTÍN



Tras la buena acogida del primer ciclo de conferencias de la Fundación Botín sobre Inteligencia Emocional y Educación, retomamos el curso académico con una propuesta que da doble continuidad a esta iniciativa.

Por un lado, contamos con nuevos expertos nacionales e internacionales que, acercándose a Santander para impartir clases en el *Máster de Educación Emocional, Social y de la Creatividad*, han aceptado el reto propuesto por la Fundación de ofrecer conferencias dirigidas al público general en las que de forma abierta y clara expongan sus experiencias, conocimientos y últimos avances generados tras numerosos años de investigación.

Por otro lado, se trata de seguir indagando y despertando capacidades y talentos que, como personas y grupo social, podemos y debemos desarrollar plenamente para contribuir al bienestar y progreso de nuestra sociedad; tanto aquí y ahora, como sembrando para el futuro a través de los más jóvenes.

## 2 OCTUBRE

### **El poder de la empatía: compasión, conductas prosociales y optimismo en la infancia**

*Kimberly Schonert-Reichl*. Profesora asociada en la Facultad de Educación de la Universidad de British Columbia (UBC) en Vancouver (Canadá). Investigadora y experta en el desarrollo emocional, social y moral de los niños

## 9 OCTUBRE

### **Cómo promover la convivencia: el aprendizaje y fomento de las habilidades sociales**

*Inés Monjas Casares*. Doctora en Psicología, profesora titular en la Facultad de Educación y Trabajo Social de la Universidad de Valladolid. Miembro del Grupo de Investigación de Excelencia (GIE) de Psicología de la Educación y del INICO (Instituto Universitario de Integración en la Comunidad) de la Universidad de Salamanca

## 18 OCTUBRE

### **La importancia de la creatividad**

*Antonio Sastre*. Licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación. Coordinador del área de formación humana y en valores de los colegios Everest y Highlands en España. Profesor de Antropología y Ética en la Universidad Francisco de Vitoria

## 23 OCTUBRE

### **Beneficios físicos, cognitivos y emocionales de la creatividad**

*Mark A. Runco*. E. Paul Torrance Professor of Creatividad y Educación de Altas Capacidades en la Universidad de Georgia. Fundador y editor de la *Creativity Research Journal* y editor de la serie de libros *Perspectives on Creativity*. Miembro y ex presidente de la American Psychological Association's Division 10 (Psicología y Artes). Premio Nacional de la National Association of Gifted Children

## 6 NOVIEMBRE

### **El impacto emocional de las pantallas**

*Joan Ferrés i Prats*. Doctor en Ciencias de la Información y maestro. Profesor en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. Especialista en Comunicación Audiovisual y Educación, trabaja de manera preferente en los ámbitos de la competencia en comunicación audiovisual, de la socialización mediante procesos emocionales y mediante comunicaciones inadvertidas

## 14 NOVIEMBRE

### **Ideas para contribuir a la seguridad emocional y social de la infancia**

*Jonathan Cohen*. Profesor adjunto de Psicología y Educación en el Teachers College of Columbia University y en la City University of New York. Presidente del National School Climate Center con sede en Nueva York

# Ciencia para todos: jornadas de cultura científica

---

SALÓN DE ACTOS DE LA SEDE DE PEDRUECA, 1. 20 HORAS.

COORDINACIÓN: REAL ACADEMIA DE LAS CIENCIAS EXACTAS, FÍSICAS Y NATURALES

---

La ciencia cada vez está más presente en nuestro día a día y la sociedad reclama una mayor información sobre cuestiones científicas y tecnológicas. Términos como el bosón de Higgs, el ADN o las células madre empiezan a ser familiares, aunque su significado quizá todavía se nos escape. La ciencia también es cultura y en los últimos años los científicos están haciendo un gran esfuerzo para acercar este conocimiento al público a través de publicaciones divulgativas y conferencias como las que plantea este ciclo.

## **13 NOVIEMBRE**

### **Del arco de meridiano a la quimioterapia: Una breve historia del platino**

*Miguel Ángel Alario y Franco.* Catedrático de Química Inorgánica de la Universidad Complutense de Madrid

## **15 NOVIEMBRE**

### **Elementos Químicos, moléculas y vida**

*Ernesto Carmona Guzmán.* Catedrático de Química de la Universidad de Sevilla

## **20 NOVIEMBRE**

### **Etiquetar la biodiversidad con un código de barras ADN ¿Es el futuro?**

*Ana Crespo de las Casas.* Catedrática de Biología Vegetal de la Universidad Complutense de Madrid

## **22 NOVIEMBRE**

### **Ramanujan: Matemático genial desde la pobreza extrema**

*Manuel López Pellicer.* Catedrático de Matemática Aplicada de la Universidad Politécnica de Valencia

## **27 NOVIEMBRE**

### **El agua: tratamiento y regeneración de un recurso escaso**

*Arturo Romero Salvador.* Catedrático de Ingeniería Química de la Universidad Complutense de Madrid

## **29 NOVIEMBRE**

### **Higgs o no Higgs, esa es la cuestión.**

*Manuel Aguilar Benítez de Lugo.* Investigador del CIEMAT y Ex-Vicepresidente del Consejo del CERN



ATLAS CHRYSLER ENDICAP 'R'  
SIFRAC S.p.A.









## **BIBLIOTECA**

Especializada en arte y música.

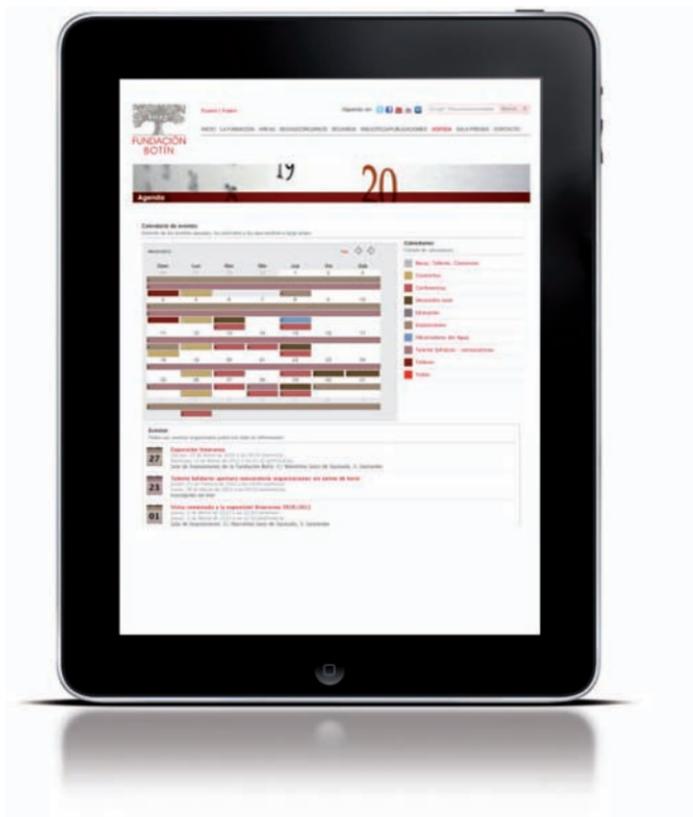
Lugar: 2ª planta de la sede de Pedrueca 1. Santander

Horario: Lunes a viernes de 12 a 15 horas.

Visitas guiadas para mostrar las instalaciones y fondos más relevantes de la biblioteca (solicitud previa).

## **CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INVESTIGACIÓN DE LA MÚSICA EN CANTABRIA (CDIMC)**

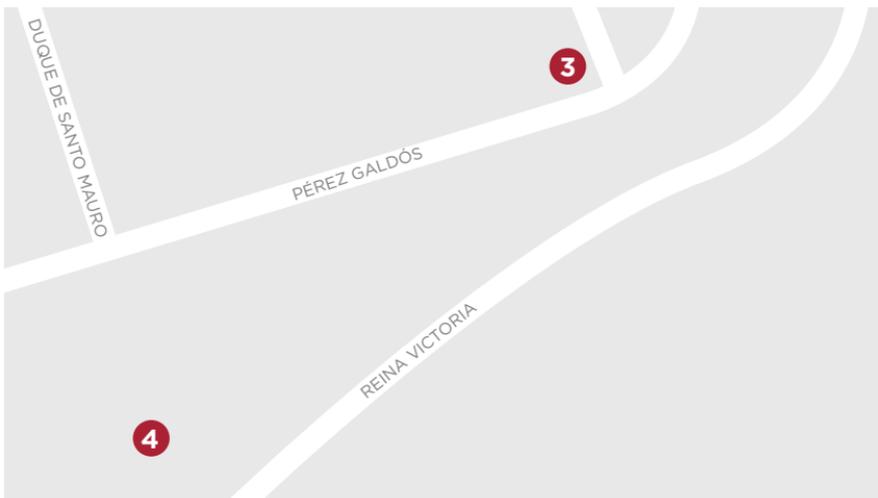
El CDIMC se ocupa de localizar, preservar y estudiar todo patrimonio relativo a la música en Cantabria, en cualquiera de sus vertientes y épocas, así como de profundizar en el conocimiento y difusión de esta materia en los más variados ámbitos. Sus iniciativas en cuanto a divulgación están estrechamente imbricadas en la programación general de actividades musicales de la Fundación.



Consulta directamente desde tu smartphone la agenda de actividades de la Fundación actualizada en nuestra web

- 1** **Fundación Botín** | Pedrueca 1  
Biblioteca especializada en arte y música en la segunda planta
- 2** **Sala de exposiciones** | Marcelino Sanz de Sautuola 3  
Horario diario de 10.30 a 21 horas
- 3** **Villa Iris** | Pérez Galdós 47
- 4** **El Promontorio** | Pérez Galdós 32







FUNDACIÓN  
BOTÍN

[WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG](http://WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG)