

# ACTIVIDADES OTOÑO 2013

CONCIERTOS, CONFERENCIAS, EXPOSICIONES





# Centro Botín. Sembrando Futuro

## Nueva ocasión para conocer más detalles del Centro Botín

---

SALA POLIVALENTE DE LA FUNDACIÓN BOTÍN. PEDRUECA 1  
HASTA EL 11 DE OCTUBRE  
LABORABLES DE 11 A 20 HORAS. ENTRADA GRATUITA

---

El proyecto arquitectónico, así como el contenido y objetivos del Centro Botín que se construye en el Muelle de Albareda, pueden conocerse en una nueva exposición organizada por la Fundación Botín en la planta baja de su sede de Pedrueca, en Santander.

Además de maquetas e infografías del edificio que la Fundación Botín construye en Santander, habrá personal para atender las dudas de los visitantes. Audios, vídeos y folletos ofrecen también información, tanto en castellano como en inglés.

El proyecto, obra del arquitecto y premio Pritzker Renzo Piano, tiene como objetivo crear un espacio para el arte, la cultura y la actividad formativa y generar un nuevo lugar de encuentro en Santander que conecte el centro de la ciudad a la Bahía.

Esto será posible ya que los Jardines de Pereda doblarán su extensión actual, llegando hasta el mar, al desaparecer el tráfico bajo un túnel de nueva construcción.

La Fundación Botín organizó otra muestra sobre el proyecto entre el 23 de diciembre de 2011 y enero de 2012, que fue visitada por casi 13.000 personas.

# Tacita Dean. De Mar en Mar

---

COMISARIO: VICENTE TODOLÍ

DEL 30 DE OCTUBRE DE 2013 AL 12 DE ENERO DE 2014

SALA DE EXPOSICIONES. MARCELINO SANZ DE SAUTUOLA, 3. SANTANDER

HORARIO DIARIO DE 10.30 A 21 HORAS. ENTRADA GRATUITA

24 Y 31 DE DICIEMBRE DE 10.30 A 14 HORAS. CERRADO EL 25 DE DICIEMBRE Y EL 1 DE ENERO

---

El mar ha desempeñado un papel crucial en la obra de Tacita Dean (Canterbury, Inglaterra, 1965), sobre todo en sus inicios y después como tema recurrente. El mar se convirtió en una fuente de atracción magnética para la artista y de él se nutrió en las obras que presenta esta exposición y que abarcan desde 1994 hasta 2008, utilizando una gran diversidad de soportes materiales para entretener unas historias que tienen como nexo común el mar, ya sea como fondo, como elemento conector o como protagonista.

## Actividades en torno a la exposición

SALA DE EXPOSICIONES. MARCELINO SANZ DE SAUTUOLA, 3

### DOMINGOS DE ARTE EN FAMILIA

El mar es el hilo conductor de esta exposición lo mismo que lo es del día a día de la ciudad de Santander. En torno a él se reflexionará y compartirá en familia emociones y pensamientos que nos invitarán a descubrir juntos otros mundos y otras formas de habitarlos, realizándose además una divertida actividad creativa.

#### Participantes

Actividad dirigida a un máximo de 12 niños de entre 6 y 12 años, acompañados de al menos un adulto.

Necesaria inscripción on-line previa en [www.fundacionbotin.org](http://www.fundacionbotin.org)

#### Sesiones

Domingos, 10 y 24 de noviembre / 8 y 22 de diciembre / 12 de enero

#### Horario

De 12 a 13.45 horas

### UN MAR DE EMOCIONES

Sesiones con adultos. Te acompañaremos y juntos nos sumergiremos en diferentes mares y océanos

#### Sesiones

Miércoles, 13 de noviembre / 4 de diciembre / 7 de enero

#### Horario

20 horas

### VISITAS DE GRUPOS

Previa solicitud. Contacto Amaia Barredo. Tel 942 22 60 72 / [amaia@fundacionbotin.org](mailto:amaia@fundacionbotin.org)





## José Gutiérrez Solana (1886-1945). Dibujos. Catálogo razonado

22 DE OCTUBRE DE 2013. SALÓN DE ACTOS DE LA SEDE DE PEDRUECA 1, A LAS 20 HORAS

### 22 OCTUBRE

**María José Salazar**, autora de la obra y Conservadora del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía y **Andrés Trapiello**, escritor

La Fundación Botín inició en 2007 su proyecto de investigación sobre el Dibujo de los Grandes Maestros Españoles para el que ha contado con importantes especialistas que han aportado su conocimiento en esta iniciativa encaminada a la difusión del mundo del dibujo.

Tras Eduardo Rosales (1836-1873), Antonio del Castillo (1616-1668), Alonso Cano (1601-1667), Pablo Gargallo (1881-1934), Mariano Salvador Maella (1739-1819) y Bartolomé Esteban Murillo (1617-1682), el catálogo razonado de los dibujos de José Gutiérrez Solana (1886-1945) descubre la faceta dibujística de este artista atípico, poco convencional, y tan ligado a nuestra región.



## La felicidad en tiempos difíciles: emociones que inciden en nuestro bienestar

---

SALÓN DE ACTOS DE LA SEDE DE PEDRUECA 1, A LAS 20 HORAS  
COORDINACIÓN: ÁREA DE EDUCACIÓN DE LA FUNDACIÓN BOTÍN

---

Siempre queremos ser felices y buscamos constantemente ese momento mágico en el que nada nos preocupe y tengamos dinero, salud y amor... ¿pero es esto suficiente? ¿es posible conseguirlo? ¿no podemos ser felices cuando afrontamos momentos difíciles?

La búsqueda de la felicidad puede ser larga y complicada, especialmente si nos empeñamos en buscarla fuera de nosotros y con la única preocupación de llegar a conseguir una “situación completamente feliz”. Es importante prestar atención a lo que nos ocurre diariamente, a los pequeños detalles y al proceso que nos lleva a ser felices, no solo al resultado.

Son las emociones propias y las de los demás nuestros mejores aliados en este proceso. Emociones que nos ayudan a conocernos mejor, nos proporcionan bienestar y nos facilitan la comprensión de los demás, que nos ayudan, en definitiva, a desarrollar todo nuestro potencial para disfrutar y crear nuevos contextos en los que ser más felices.

De nuevo la Fundación Botín cuenta con la colaboración de los expertos participantes en el *Máster en Educación Emocional, Social y de la Creatividad* para acercar a la población general los últimos avances en la investigación y las estrategias que nos ayudan a conseguir mayor bienestar y desarrollo personal y social.

**10 DE OCTUBRE**

**Educación para la felicidad**

Ricardo Arguís Rey. Maestro especialista en pedagogía terapéutica, licenciado en psicología y doctor en pedagogía. Experto en psicología positiva aplicada a la educación. IES Santiago Hernández, Zaragoza

**17 DE OCTUBRE**

**La ciencia del bienestar**

Gonzalo Hervás. Profesor de la Universidad Complutense de Madrid y experto en psicología positiva. Cofundador de la Sociedad Española de Psicología Positiva

**24 DE OCTUBRE**

**Diversidad cultural en el aula: bienestar de estudiantes y docentes**

Elena Briones Pérez. Profesora del dpto. de educación de la Universidad de Cantabria. Investigadora de la autorregulación y adaptación psicosocial en contextos académicos y de aculturación

**7 DE NOVIEMBRE**

**Emociones positivas para el pensamiento creativo**

Enrique García Fernández-Abascal. Catedrático de psicología de la emoción y la motivación en la UNED. Autor de numerosas obras e investigaciones sobre emociones

**14 DE NOVIEMBRE**

**Emociones y creatividad como fuente de bienestar**

Zorana Ivcevic. Investigadora asociada en el Centro de Inteligencia Emocional de la Universidad de Yale, New Haven. Estados Unidos

**21 DE NOVIEMBRE**

**El factor sorpresa y su efecto en las emociones**

Polo Vallejo. Compositor y etnomusicólogo





# Conciertos de Otoño

SALÓN DE ACTOS DE PEDRUECA 1. A LAS 20.30 HORAS  
RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN [WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG](http://WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG)

Conciertos dedicados a la conmemoración de efemérides, nacionales e internacionales, y el acostumbrado repaso a la música realizada por compositores nacidos o afincados en Cantabria.

## 14 DE OCTUBRE

II CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE WAGNER Y VERDI (1813)

*DOS GENIOS ENCONTRADOS*

**Saioa Hernández**, soprano

**Aurelio Viribay**, piano

## 28 DE OCTUBRE

III CENTENARIO DE LA MUERTE DE ARCANGELO CORELLI (1713)

*EL VIRTUOSISMO BAROCO*

**I Filarmonici di Roma**

## 11 DE NOVIEMBRE

IV CENTENARIO DE LA MUERTE DE GESUALDO DI VENOSA (1613)

*MADRIGALES DE AMOR Y DESAMOR EN EL RENACIMIENTO*

**In Hora Sexta**

**Juan Manuel Conejo**, director

## 25 DE NOVIEMBRE

CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE BENJAMIN BRITTEN (1913)

*ENCUENTROS MEMORABLES*

**Iagoba Fanlo**, violoncello

**Ivan Martín**, piano

## 9 DE DICIEMBRE

CENTENARIO DEL NACIMIENTO DE FRANCISCO ESCUDERO (1913)

*LA MÚSICA ESPAÑOLA DURANTE LA GUERRA CIVIL (1936-1939)*

**Cuarteto Alma**

## 23 DE DICIEMBRE

ANTOLOGÍA COMPOSITORES DE CANTABRIA

*OBRAS PARA FLAUTA, PIANO Y RECITADOR*

**Cristina Gatón**, flauta

**José María Oyola**, piano

**Fernando Abascal**, recitador

## Ciclo Jóvenes Interpretes

---

SALÓN DE ACTOS DE PEDRUECA 1. A LAS 20.30 HORAS  
RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN [WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG](http://WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG)

---

Músicos jóvenes, pero con excelente formación, dan muestra de su buen hacer en este ciclo de conciertos destinado a ofrecerles sus primeras oportunidades de enfrentarse al gran público.

### 21 DE OCTUBRE

#### Cuarteto Klimt

GRUPO GANADOR DEL CONCURSO DE MÚSICA DE CÁMARA ECOPARQUE DE TRASMIERA 2013

**Juan Salas** y **Jesús Merino**, violines

**Lara Fernández**, viola

**Juan M<sup>º</sup> Raso**, violonchelo

### 18 DE NOVIEMBRE

**Gabriel Ureña**, violonchelo

**Silvia Carrera**, piano





## Jazz y otras músicas

---

SALÓN DE ACTOS DE PEDRUECA, 1. DOBLE SESIÓN: 19.15 Y 21 HORAS  
RESERVA DE ENTRADAS ONLINE EN [WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG](http://WWW.FUNDACIONBOTIN.ORG)

---

Es difícil precisar qué es el jazz pero la definición más genérica lo describe como una música americana caracterizada por la improvisación y la utilización de ritmos sincopados, con armonías altamente sofisticadas, que surge como desarrollo y evolución del blues y del ragtime. Ha supuesto una importante referencia para otros géneros musicales que se han visto fuertemente influenciados por su formato instrumental, sus patrones rítmicos o sus recursos melódicos. Este ciclo abordará estilos como el jazz y otras músicas que alcanzaron su apogeo en las grandes urbes americanas del siglo XX y que se proyectan hacia el futuro adaptándose a los tiempos.

### 11 DE OCTUBRE

KENNY WERNER TRIO

**Kenny Werner**, piano

**Johannes Weidenmueller**, contrabajo

**Ari Hoenig**, batería

### 8 DE NOVIEMBRE

BRUCE COCKBURN

### 13 DE DICIEMBRE

PETER BERNSTEIN TRIO

**Peter Bernstein**, guitarra

**Larry Goldings**, órgano Hammond

**Bill Stewart**, batería

**CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE OCTUBRE**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
									(C) <b>Ciclo de conferencias</b> <b>Educación para la felicidad</b>						
										(C) <b>Jazz y otras músicas</b> <b>Kenny Werner Trio</b>					
													(C) <b>Conciertos de otoño</b> <b>Saioa Hernández y</b> <b>Aurelio Viribay</b>		

(E) Exposición  
(C) Conferencia

(PP) Presentación publicación  
(C) Concierto

(AE) Actividad educativa

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE OCTUBRE

17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			
(C) <i>Ciclo de conferencias</i> La ciencia del bienestar				(C) <i>Ciclo de jóvenes interpretes</i> Cuarteto Klimt				(C) <i>Ciclo de conferencias</i> Diversidad cultural en el aula: bienestar de estudiantes y docentes				(C) <i>Ciclo de conciertos de otoño</i> I Filarmonici di Roma			(PP) <i>José Gutiérrez Solana</i> [1886-1945]. Dibujos. Catálogo razonado		
												(E) Tacita Dean. De Mar en Mar					

— Actividad en curso

● Fin de actividad



**CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE NOVIEMBRE**

17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	(C) <i>Ciclo de jóvenes interpretes</i> Gabriel Ureña y Silvia Carrera							(C) <i>Conciertos de otoño</i> Iagoba Fanlo e Ivan Martín					
				(C) <i>Ciclo de conferencias</i> El factor sorpresa y su efecto en las emociones									
								(AE) Domingos de arte en familia					

**CALENDARIO DE ACTIVIDADES DE DICIEMBRE**

17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
								(C) <i>Conciertos de otoño</i> Cristina Gatón, José María Oyola y Fernando Abascal						
								(AE) Domingos de arte en familia						

## **BIBLIOTECA**

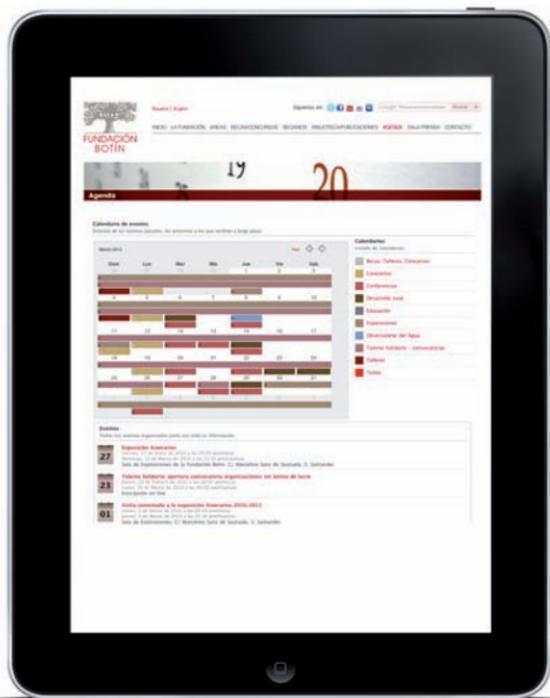
Especializada en arte y música

Segunda planta de la sede de Pedrueca 1. Santander

Lunes a viernes de 12 a 15 horas

Visitas guiadas para mostrar las instalaciones y fondos más relevantes de la biblioteca (solicitud previa).





Consulta directamente desde tu smartphone la agenda de actividades de la Fundación actualizada en nuestra web

- 1** **Fundación Botín** | Pedrueca 1  
Biblioteca especializada en arte y música en la segunda planta
- 2** **Sala de exposiciones** | Marcelino Sanz de Sautuola 3  
Horario diario de 10.30 a 21 horas
- 3** **Villa Iris** | Pérez Galdós 47
- 4** **El Promontorio** | Pérez Galdós 30



SEDES DE LA FUNDACIÓN BOTÍN EN SANTANDER

