

## Encuentros en la Casona

*José María de Cossío y los Toros*, jueves 21 de julio, 19 horas. Tudanca.

---

**Andrés Amorós (Valencia, 1941)** Catedrático de Literatura Española en la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid. Premio Nacional de Ensayo, Premio Nacional de la Crítica Literaria, Premio Fastenrath de la Real Academia Española y Premio José María de Cossío. Crítico taurino del diario ABC.

Ha sido director de la Compañía Nacional de Teatro Clásico y director general del Instituto de Artes Escénicas y de la Música. Es autor de más de cien libros, muchos de ellos de temática taurina, como *La tauromaquia de Marcial Lalanda*, o *Suertes y Toreros*. Coautor de *Los Toros en Madrid*, libro en el que se hace un recorrido por la historia del toreo en Madrid, desde el siglo XVIII hasta nuestros días.

Director de la colección de libros "La Piel de Toro", y autor de uno de sus títulos *El llanto por Ignacio Sánchez Mejías*, de Federico García Lorca, en el que examina los aspectos personales y humanos del torero Sánchez Mejías y comenta y analiza los rasgos estilísticos de cada uno de los versos del poema. Es un gran aficionado al mundo de los toros.

Tomado de [http://portaltaurino.com/criticos/index\\_criticos/andres\\_amoros.htm](http://portaltaurino.com/criticos/index_criticos/andres_amoros.htm)

**Luis Francisco Esplá** (Alicante, 1958), matador de toros español de amplio repertorio. De padre novillero que poseía una ganadería de toros bravos y una escuela de tauromaquia. El 21 de junio de 1974 se puso por primera vez el traje de luces en Benidorm, y el 22 de diciembre de ese mismo año toreó su primera corrida con picadores en Santa Cruz de Tenerife. Sin haber cumplido los dieciocho años, tomó la alternativa en la plaza de toros de Zaragoza, el 23 de mayo de 1976, de manos de Paco Camino, en presencia de Pedro Moya, Niño de la Capea, y con toros de Manuel Benítez Pérez, y en ella cortó dos orejas a su segundo toro.

El 19 de mayo de 1977, confirmó la alternativa en la Monumental de Madrid, con Curro Romero como padrino y Paco Alcalde de testigo; su toro de la confirmación era de Martín Berrocal. A partir de ahí ha tenido una carrera ascendente —con los altibajos habituales en esta profesión, bien por cogidas graves, que mantienen al torero alejado de los ruedos, bien por no encontrar acomodo con el ganado— por su plenitud de forma, su buen hacer en el tercio de banderillas y, sobre todo, por su pundonor y respeto a la fiesta y a los aficionados que, con el fin de dar en cada actuación lo mejor de sí mismo, sin alivios ni repeticiones, por voluntad propia ha decidido no torear más de treinta corridas cada año.

Sigue en activo, y como se lee en el tomo 12 de *El Cossío*: "Algunos, por esa presunta cicatería en los contratos, frente a la inflación de los que encabezan el escalafón, no le consideran figura. A este maestro, el tiempo, como el toro, le pondrán en su sitio. El de privilegio que se ha ganado honradamente como torero". Tomado de <http://www.ganaderoslidia.com/webroot/espla.htm>

**Fernando Sánchez Dragó** nació en Madrid en 1936, aunque es hijo adoptivo de Soria desde 1992. Hombre de cultura y formación multidisciplinar que se ha ido formando una larga y respetada carrera a lo largo de su vida. Se considera, con palabras de Baroja, hombre humilde y errante, escritor y viajero. Pretende ser un hombre sin etiquetas, que no tiene ni dios ni ley ni patria ni rey ni frontera ni bandera, que va a pecho descubierto y desnudo por el mundo.

De pequeño ya apuntaba maneras, pues a los cinco años fundó, dirigió y redactó un periódico autógrafa: 'La nueva España'. Licenciado en Filología Románica y Lenguas Modernas (Sección de italiano), ha sido profesor de Lengua, Literatura e Historia de España en universidades de diversos países como Japón, Senegal, Marruecos y Kenia, además de dirigir Cursos de Verano en El Escorial, Almería, Sevilla, Cuenca y Ávila. Como escritor ha cultivado la narración, la reseña literaria, el ensayo y la colaboración en prensa y revistas. Desde mayo de 2001 dirige el Colegio de España en París.

<http://www.sanchezdrago.com/web.htm>