**NOVENA EDICIÓN DEL MÁSTER EN EDUCACIÓN EMOCIONAL, SOCIAL Y DE LA CREATIVIDAD**

**El Máster en Educación Emocional, Social y de la Creatividad abre su plazo de preinscripción**

* **Organizado por la Fundación Botín y la Universidad de Cantabria, brindará al alumnado innovadores recursos, validados científicamente, para aplicarlos tanto en contextos personales como profesionales.**
* **Se trata de una formación que permite adquirir las competencias emocionales, sociales y creativas, a la vez que trabaja con las artes como un medio educativo de referencia.**
* **La Fundación Botín convoca diez becas para cubrir el 50 % de la matricula, con el objetivo de apoyar a los alumnos que desean participar en el Máster.**

*Santander, 17 de junio de 2019.-* Hoy se abre el plazo para formalizar la preinscripción en el IX Máster en Educación Emocional, Social y de la Creatividad que organiza la Fundación Botín con la Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria. Se trata de una titulación que ha sido diseñada con un doble objetivo: mejorar la preparación y bienestar personal de los profesores e incorporar a la docencia la promoción de las competencias emocionales, sociales y creativas del alumnado**. Mañana martes 18 de junio, a las 17:00 horas en las aulas Cian y Cobalto del Centro Botín, se realizará una sesión informativa abierta a todas aquellas personas interesadas.**

Bajo la dirección de Vanesa Galego, Doctora en Pedagogía del área de Educación de la Fundación Botín, y Raquel Palomera, profesora Doctora de la Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria, este Máster, dirigido a docentes, orientadores, educadores y profesionales de la educación formal y no formal, ofrece la oportunidad de actualizar y mejorar sus competencias mediante el desarrollo de la inteligencia emocional y el impulso de su talento creativo. **Altamente reconocido por los 150 estudiantes que lo han cursado en las ediciones anteriores, el programa abarca diferentes áreas de la educación emocional, social y de la creatividad desde una doble vertiente: el desarrollo personal y profesional.**

El Máster en Educación Emocional, Social y de la Creatividad es un Título propio de la Universidad de Cantabria enmarcado en el Campus de Excelencia Internacional. Se trata de una formación que responde a una de las necesidades de nuestra sociedad: favorecer el bienestar y desarrollo personal, social y de la creatividad. El programa sitúa las artes como el teatro, la música, la danza o las artes escénicas como un medio educativo privilegiado. Para ello, dispone de un profesorado interdisciplinar, con más de 40 expertos, que compartirán con el alumnado sus conocimientos científicos y sus buenas prácticas. Además, **esta titulación abre nuevas salidas profesionales en un momento en el que el desarrollo de las competencias emocionales, sociales y creativas están en auge dentro del panorama educativo, así como en otros ámbitos como el empresarial o el sanitario.**

El Máster comenzará en octubre de este año y se desarrollará a lo largo del curso escolar 2019/2020, impartido en fines de semana alternos, viernes por la tarde y sábado completo, en la sede de la Fundación Botín en Santander, las instalaciones del Centro Botín y la Facultad de Educación de la Universidad de Cantabria. La metodología es teórico-práctica, vivencial y experiencial, por lo que es imprescindible la asistencia presencial.

**Preinscripción, admisión y becas**

El Máster en Educación Emocional, Social y de la Creatividad es una titulación que tiene una carga lectiva de 60 créditos ECTS. El alumnado que quiera participar podrá formalizar su preinscripción en la [web de la Universidad de Cantabria](https://web.unican.es/admision/acceso-a-estudios-propios-de-posgrado/preinscripcion) hasta el 10 de julio. El día 11 se llevarán a cabo una serie de entrevistas personales para realizar la selección final de los estudiantes que van a participar en el Máster. Si hubiera plazas libres, el 12 de julio se abriría un nuevo periodo de solicitudes que permanecerá activo hasta el 13 de septiembre.

Para facilitar el acceso a esta titulación, la Fundación Botín concede diez ayudas de 1350 euros cada una, dirigidas a sufragar el 50 % de la matrícula. Toda la información sobre los requisitos necesarios para concurrir a estas becas está disponible en la [web](http://www.fundacionbotin.org/contenidos-becas-y-talleres/becas-para-el-master-en-educacion-emocional-social-y-de-la-creatividad.html) de la Fundación Botín.

Tras cerrarse el plazo de preinscripción y realizar el proceso de admisión, el listado definitivo de alumnos se publicará entre el 16 y el 20 de septiembre, mientras que el período de matriculación será del 23 al 27 de septiembre.

…………………………………………

***Fundación Botín***

*La Fundación Marcelino Botín fue creada en 1964 por Marcelino Botín Sanz de Sautuola y su mujer, Carmen Yllera, para promover el desarrollo social de Cantabria. Hoy, cincuenta años después, la Fundación Botín contribuye al desarrollo integral de la sociedad explorando nuevas formas de detectar talento creativo y apostar por él para generar riqueza cultural, social y económica. Actúa en los ámbitos del arte y la cultura, la educación, la ciencia y el desarrollo rural, y apoya a instituciones sociales de Cantabria para llegar a quienes más lo necesitan. La Fundación Botín opera sobre todo en España y especialmente en Cantabria, pero también en Iberoamérica.* [*www.fundacionbotin.org*](http://www.fundacionbotin.org)

**Para más información:**

**Fundación Botín**

María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org

Tel.: 917 814 132