

ANAUT LLEGA AL CENTRO BOTÍN CON UN CONCIERTO DE SOUL Y RHYTHM & BLUES

- El evento, totalmente gratuito, tendrá lugar en el Muelle del Centro Botín el próximo miércoles 20 de diciembre a partir de las 19:00 horas.
- La formación madrileña, que homenajea a la música americana, presenta su último trabajo de estudio, titulado *Time Goes On*.

Santander, 18 de diciembre de 2017.- El soul y rhythm & blues de los madrileños ANAUT llega a Santander el próximo miércoles 20 de diciembre en un concierto que acercará la música americana al público cántabro. Cuatro de los seis componentes del grupo, liderado por el vocalista, guitarrista y compositor Alberto Anaut, ofrecerán un concierto semi-acústico y totalmente gratuito en el Muelle del Centro Botín a partir de las 19:00 horas.

ANAUT presentará en Cantabria su último álbum "Time Goes On". Un trabajo que profundiza en la música de raíz americana e incorpora influencias del folk y el rock al sonido rhythm & blues que define la trayectoria de la banda. El segundo disco de estudio de ANAUT denota un trabajo de reflexión y una temática transversal común: los inevitables cambios que trae el paso del tiempo y las diferentes maneras de abordarlos.

Alberto Anaut (voz y guitarras), Gabriel Casanova (teclados), Javier Geras (bajo y coros) y Javier Gómez (batería) serán los músicos que actuarán en el Centro Botín. El formato reducido de la banda atesora la misma voz, el mismo feeling y la misma energía que la formación al completo, unas condiciones que les sitúa como una de las banderas indiscutibles de la música americana en España.

La actuación de ANAUT en El Muelle supone la confirmación de este espacio como uno de los nuevos referentes para la música en directo de la ciudad. Los ciclos **Café-Concierto en El Muelle**, que se celebra de forma mensual, y El Muelle de Noche, que tiene lugar una vez al mes durante el verano, han congregado a artistas como María Arnal y Marcel Bagés, Abu Sou y Pau Roca, Guacamayo Tropical Djs y Chancha Vía, Pau Roca, guitarrista de La Habitación Roja o Plastic Adict Djs.

Sobre El Muelle del Centro Botín

El Muelle del Centro Botín es un espacio único conducido por el chef Jesús Sánchez, un restaurante que ofrece una experiencia fresca, actual y de gran calidad, reflejo de los valores de excelencia, cercanía e innovación del Centro Botín. Situada en un enclave único, con vistas a los

CENTRO BOTÍN CENTRE

Jardines de Pereda y a la bahía de Santander, en él los productos de Cantabria, la vanguardia y la sostenibilidad se dan la mano.

El Restaurante sirve durante el día desayunos, aperitivos, comidas y meriendas, mientras por la noche, los pinchos y las tapas constituyen la oferta gastronómica estrella de un espacio que se suma a la oferta cultural del Centro Botín, ya que en el Muelle se celebran actuaciones de música en vivo que se pueden disfrutar tomando, por ejemplo, un cóctel.

Más información en www.centrobotin.org

.....

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es el proyecto más importante de la Fundación Botín y aspira a ser un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuirá en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. Será también un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad que aprovechará el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Finalmente, será un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completará un eje cultural de la cornisa cantábrica, convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región.

Para más información:

Fundación Botín

María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org

Tel.: 917 814 132