

NUNO DA LUZ

Lisboa, Portugal, 1984

Vive y trabaja en Berlín.

<http://www.nunodaluz.com>

FORMACIÓN/ EDUCATION

- 2010 INOV- Beca de Arte. Studio Carsten Nicolai, Berlín.
- 2008 Beca Leonardo Da Vinci, Berlín.
Beca Socrates Erasmus. Accademia di Belle Arti di Brera, Milán.
- 2007 Licenciado en Diseño de Comunicación. Academy of Fine Arts, Lisboa

PREMIOS, BECAS Y RESIDENCIAS/ AWARDS, GRANTS AND RESIDENCES

- 2014 Beca de Artes Plásticas Fundación Botín, Santander.
- 2013 Sound Art Braunschweig Projects. Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig, Alemania.
- 2011 Prémio EDP Novos Artistas. EDP Foundation, Lisboa.
- 2007 Ambulatório. Eira 33, Lisboa.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES/ SOLO EXHIBITIONS (selección/selection)

- 2015 *Wilderness*, Vera Cortês Art Agency, Lisboa.
- 2013 *Laissez Vibrer*. CAVE/SOLAR, Vila do Conde, Portugal; enblanco projektraum, Berlín.
- 2012 *Our silence is a warning, Our silence is solid*, Vera Cortês Art Agency, Lisboa.

EXPOSICIONES COLECTIVAS/ GROUP EXHIBITIONS (selección/selection)

- 2016 *Itinerarios XXII. Renderizando la realidad*. Fundación Botín, Santander
- 2014 *12 Contemporáneos: Estados Presentes*. Museu de Serralves, Oporto.
Hambre/ Hunger. Torres Simbol C., Barcelona.
- 2013 *Resonant Chamber – cycle of performances on Aural Spectrality*. RIXC Media Space, Riga, Letonia.
Der Geist im Vakuum. 267 Quartiere für zeitgenössische Kunst und Fotografie, Braunschweig, Alemania.
- 2012 *Appleton Recess #3*, Appleton Square, Lisboa.
AVANTE!. SP-Arte, São Paulo.
- 2011 *Como proteger-se do tigre*. XVI Cerveira Biennial, V.N. de Cerveira, Portugal.
Prémio EDP Novos Artistas 2011, Museu da Electricidade, Lisboa.
- 2010 *Sardegna tutto è tondo*, Vera Cortês Art Agency, Lisboa.

PERFORMANCES, AUDICIONES/ PERFORMANCES, LISTENING SESSIONS

- 2015 *Théâtre des Negotiations. 88.8MHz Radio Shanghai*. Teatro Nanterre-Amandiers, París. Colectivo Coyote y Simon Ripoll-Hurier.
- 2014 *An Annotated Diaporama on Zetetics*. Museu de Serralves, Oporto.
38°43'40"N, 9°28'16"W en Hambre/Hunger. Torres Simbol C, Barcelona.
- 2013 *Reel-to-Reel = Living Vérité. Resonant Chambre*. Ciclo de performances en Aural Spectrality, Kim? Y RIXC Media Space, Riga, Letonia.

OTROS PROYECTOS/ OTHER PROJECTS

- 2011- actualidad Co- fundador sello discográfico Palmario Recordings, con la artista Joana Escoval.
- 2007- actualidad Editor de ATLAS Proyectos con los artistas André Romao y Goçalo Sena.

OBRAS EN MUSEOS Y COLECCIONES/ WORKS IN MUSEUM AND COLLECTIONS

EDP Foundation, Lisboa, Portugal.

António Cachola Collection, Elvas, Portugal.