

EL PRIMER TOMO DEL “CATÁLOGO RAZONADO DE LOS DIBUJOS DE FRANCISCO DE GOYA” SE PRESENTARÁ AL PÚBLICO EN EL CENTRO BOTÍN

- El acto, previsto para el miércoles 5 de diciembre a las 19:00 horas, se centrará en el trabajo de investigación llevado a cabo y la importancia de esta colaboración entre la Fundación Botín y el Museo Nacional del Prado.
- José Manuel Matilla, jefe de Conservación de Dibujos y Estampas del Museo Nacional del Prado, y Manuela B. Mena Marqués, jefa de Conservación de Pintura del Siglo XVIII y Goya del Museo Nacional del Prado, serán los encargados de impartir esta conferencia.
- El lunes 3 de diciembre a partir las 10:00 horas, tendrá lugar el “Mercadillo de Navidad”: una actividad exclusiva para los Amigos del Centro Botín.

Santander, 29 de noviembre de 2018.- José Manuel Matilla, jefe de Conservación de Dibujos y Estampas del Museo Nacional del Prado, y Manuela B. Mena Marqués, jefa de Conservación de Pintura del Siglo XVIII y Goya del Museo Nacional del Prado y miembro de la Comisión Asesora de Artes Plásticas de la Fundación Botín, presentarán al público santanderino el primer tomo del “Catálogo razonado de los dibujos de Francisco de Goya”. Esta obra, denominada “Volumen II”, es la primera de una investigación pionera y sin precedentes, desarrollada conjuntamente por la Fundación Botín y el Museo Nacional del Prado.

La presentación pública del primer tomo del proyecto tendrá lugar el miércoles 5 de diciembre a las 19:00 horas en el Centro Botín, con acceso libre hasta completar aforo. Ambos investigadores expondrán al público el trabajo que han desarrollado en este ambicioso proyecto y la faceta de dibujante del artista zaragozano. Los asistentes podrán conocer las curiosidades inherentes al trabajo del investigador, el proceso de la catalogación de las obras o cómo se coordinan las diferentes aportaciones que surgen en un proyecto transversal de este tipo. No en vano, el “Catálogo razonado de los dibujos de Francisco de Goya” está llamado a convertirse en una herramienta de trabajo y consulta fundamental sobre el artista y el dibujo español.

Este estudio de catalogación, que comenzó en diciembre de 2014 y concluirá en diciembre del año que viene, se materializará con la publicación de un catálogo razonado en castellano que contempla un total de cinco volúmenes.

Otras actividades programadas

El lunes 3 de diciembre, a las 10:00 horas, comenzará el “Mercadillo de Navidad” en la tienda del Centro Botín. Se trata de una actividad exclusiva para los Amigos del Centro Botín a través de la cual podrán disfrutar de descuentos especiales para adquirir regalos originales estas fiestas.

El curso “Artes, Emociones y Creatividad para Adultos” concluirá el martes 4 de diciembre. La última sesión de esta formación dirigida a potenciar las habilidades emocionales y creativas de los participantes comenzará a las 19:00 horas en las aulas Cian y Cobalto.

Asimismo, durante la próxima semana tendrá lugar una nueva sesión del taller de profundización de teatro “Jugárnosla Juntos”. Será el sábado 1 de diciembre a las 17:30 horas. La actividad que imparte el actor Adolfo del Río concluirá el 23 de diciembre a las 12:30 horas con la representación ante el público de “El Principito”.

La agenda de actividades culturales completa para la próxima semana puede consultarse en la web del Centro Botín (www.centrobotin.org).

.....

Centro Botín

El Centro Botín, obra del arquitecto Renzo Piano, es un proyecto de la Fundación Botín; un centro de arte privado de referencia en España, parte del circuito internacional de centros de arte de primer nivel, que contribuye en Santander, a través de las artes, a desarrollar la creatividad para generar riqueza económica y social. También es un lugar pionero en el mundo para el desarrollo de la creatividad, que aprovecha el potencial que tienen las artes para el desarrollo de la inteligencia emocional y de la capacidad creadora de las personas. Además, es un nuevo lugar de encuentro en un enclave privilegiado del centro de la ciudad, que completa el eje cultural de la cornisa cantábrica convirtiéndose en un motor para la promoción nacional e internacional de la ciudad y la región. www.centrobotin.org.

Para más información:

Fundación Botín. María Cagigas

mcagigas@fundacionbotin.org

Tel.: 917 814 132